

OBHAJOBY DISERTAČNÍCH PRACÍ DNE 11. 5. 2026

Vážení a vážené,

dovoluji si Vás tímto pozvat na obhajoby disertačních prací doktorandek a doktoranda:

MgA. Zuzany Žilkové, která se bude konat od 10:00,
MgA. Ladislavy Gažiové, která se bude konat od 12:30
a
MgA. Jespera Alvaera, která se bude konat od 15:00.

Všechny obhajoby se budou konat **v prostorách AVU Veletržní** (Veletržní 826/61, Praha 7).

Složení disertačních komisí:

Jméno doktorandky: MgA. Zuzana Žilková
Název disertační práce: Technika malby Jana Kupeckého (1666–1740)

Rektor jmenoval komisi v tomto složení:

prof. Michaela Ottová, Ph.D. (předsedající)
doc. Ing. Mgr. Štěpánka Kučková, Ph.D.
doc. Viktor Kubík, Ph.D.
prof. Vít Vlnas, Ph.D.
PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D.

Jméno doktorandky: MgA. Ladislava Gažiová
Název disertační práce: Manuš znamená člověk

Rektor jmenoval komisi v tomto složení:

doc. MgA. Tomáš Svoboda, Ph.D. (předsedající)
doc. MgA. Pavla Sceranková, Ph.D.
doc. MgA. Matěj Smetana, Ph.D.
MgA. Slávka Sobotovičová, Ph.D.
prof. Mgr. A. Lenka Klodová, Ph.D.

Jméno doktoranda: MgA. Jesper Alvaer
Název disertační práce: Shortcomings...

Rektor jmenoval komisi v tomto složení:

prof. Mgr. art. Dušan Zahoranský (předsedající)
doc. akad. soch. Anna Daučíková
MA Irina Gheorghe, Ph.D.
doc. Mgr. A. Pavel Mrkus
doc. Mgr. Art. Svätopluk Mikyta

Průběh zkoušky:

Na obhajobu disertační práce je vyčleněno rámcově 90 minut a má následující průběh:

1. předsedající představí doktorandku či doktoranda a komisi pro obhajobu disertační práce;
2. školitel*ka seznámí přítomné s vyjádřením k předložené práci;
3. předsedající vyzve doktorandku či doktoranda k přednesení stručného referátu o výsledcích disertační práce (20 min.);
4. přečtení oponentských posudků;
5. rozprava, ve které doktorand*ka reaguje na oponentské posudky, odpovídá na jejich kritické připomínky a otázky, a zodpovídá případné další dotazy členek a členů komise;
6. neveřejné zasedání komise;
7. sdělení výsledku zkoušky;
8. zaznamenání výsledků zkoušky do protokolu.

Pokud to charakter projektu vyžaduje, může komise uvedené pořadí obhajob přizpůsobit.

HARMONOGRAM

MgA. Zuzana Žilková

Místo: AVU Veletržní

9:40 – 10:00 prezence, krátká porada komise

10:00 – 11:30 obhajoba

doktorand	MgA. Zuzana Žilková
ročník	4.
program	Restaurování výtvarných děl (P0213D310004)
název disertace	Technika malby Jana Kupeckého (1666–1740)
školitel	prof. MgA. Adam Pokorný, Ph.D.
oponentka	ak. mal. Zora Grohmanová
oponent	prof. akad. mal. Tomáš Lahoda, Ph.D.
oponentka	Mgr. Marcela Vondráčková, Ph.D.

MgA. Ladislava Gažiová

Místo: AVU Veletržní

12:10 – 12:30 prezence, krátká porada komise

12:30 – 14:00 obhajoba

doktorand	MgA. Ladislava Gažiová
ročník	4.
program	Volné umění (P0213D310007)
název disertace	Manuš znamená člověk
školitel	prof. MgA. Tomáš Vaněk
oponentka	doc. MgA. Alena Kotzmannová, Ph.D.
oponent	doc. MgA. Jiří Skála, Ph.D.

MgA. Jesper Alvaer

Místo: AVU Veletržní

14:40 – 15:00 prezence, krátká porada komise

15:00 – 16:30 obhajoba

doktorand	MgA. Jesper Alvaer
ročník	4.
program	Volné umění (P0213D310007)
název disertace	Shortcomings...
školitel	MgA. Zbyněk Baladrán
oponentka	prof. Barbora Klímová, Ph.D.
oponent	doc. Jan Zálešák, Ph.D.

Se srdečným pozdravem

Markéta Pecková
Studijní oddělení AVU