

HARMONOGRAM AKAD. ROKU 2025 / 2026

aktualizace 19. 9. 2025

datum	den v týdnu	aktivita/činnost
28. 6.	sobota	Přijímací řízení do doktorského studia – studijní program Architektonická tvorba, vyhlášení pro akad. rok 2025/2026
30. 6.	pondělí	Diplomující obhajující práci v zimním semestru akad. roku 2025/2026 odevzdají zadání diplomových prací – viz Informace pro diplomující (IS/STAG)
31. 8.	neděle	Diplomující obhajující v zimním semestru nahlásí jméno oponentky/oponentu své diplomové práce, pokud daná osoba není uvedena na seznamu již schválených (KTDU)
1. 9.	pondělí	Diplomující obhajující v zimním semestru nahlásí jméno konzultantky/konzultanta své diplomové práce z řad členstva KTDU a VVP (IS/STAG)
1. 9.	pondělí	Diplomující v zimním semestru nahlásí jméno oponentky/oponentu své diplomové práce, vč. uvedení e-mailového a telefonního kontaktu oponentky/oponentu (IS/STAG)
1. 9. – 10. 9.	pondělí – středa	Podání žádosti o stáž v rámci AVU – šestiletý magisterský program Výtvarná umění (netýká se ateliéru Restaurování výtvarných uměleckých děl RESTS, RESTM), navazující magisterský program Volné umění (IS/STAG)
3. 9.	středa	Zápis do 1. ročníku bakalářského, magisterských a navazujících magisterských programů
8. 9.	pondělí	Zápis do 2. ročníku všech magisterských studijních programů
8. 9. – 11. 9.	pondělí – pátek	Státní zkouška z dějin umění a architektury (řádný termín)
9. 9.	úterý	Zápis do 3. ročníku všech magisterských studijních programů
9. 9.	úterý	Uzávěrka dodatečného výběrového řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných (uplatňuje se pouze v případě dostatečných finančních prostředků)
10. 9.	středa	Zápis do 4. ročníku všech magisterských studijních programů
11. 9.	čtvrtek	Zápis do 5. ročníku magisterských a 2. ročníku navazujících magisterských studijních programů
12. 9.	pátek	Zápis do 6. ročníku magisterských a 3. ročníku navazujících magisterských studijních programů
12. 9.	pátek	Zanesení hodnocení (IS/STAG) – ukončení náhradních/opravných termínů teoretických předmětů
12. 9.	pátek	Pedagožstvo aktualizuje studijní plány ateliérů pro daný akad. rok (IS/STAG)
15. 9.	pondělí	Mimořádné zasedání Akademického senátu
15. 9. – 18. 9.	pondělí – čtvrtek	Podání žádosti o stáž na AVU z jiných vysokých škol, podání žádosti o stáž mimo AVU na jinou vysokou školu v ČR (Studijní oddělení)
15. 9. – 18. 9.	pondělí – čtvrtek	Podání žádosti o stáž v rámci AVU mezi studijními programy a ateliéry Restaurování výtvarných uměleckých děl RESTS, RESTM (Studijní oddělení)
18. 9.	čtvrtek	Zasedání Umělecké rady
18. 9.	čtvrtek	Zápis do magisterského studijního programu Art in Context – všechny ročníky
20. 9. – 21. 9.	sobota – neděle	Zápis povinných předmětů – systémově provede Studijní oddělení
22. 9.	pondělí	Zápis do doktorského studia do 2.– 4. ročníků
22. 9. – 29. 9.	pondělí – pondělí	Zápis povinně volitelných a volitelných předmětů (IS/STAG)
23. 9.	úterý	Zápis do 1. ročníku magisterského studia – dodatečný zápis uchazečstva "pod čarou"
23. 9.	úterý	Zveřejnění výsledků výběrového řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných v akad. roce 2025/2026
25. 9. – 27. 9.	čtvrtek – sobota	Letní škola pro vyučující
27. 9.	sobota	Letní škola pro vyučující – Pedagogické plénum
28. 9.	neděle	Státní svátek – Den české státnosti (škola je zavřená)
29. 9.	pondělí	Orientation Day – úvodní setkání se studujícími zahraničního programu Erasmus+
29. 9.	pondělí	Imatrikulace prvních ročníků
30. 9.	úterý	Slavnostní zahájení akad. roku 2025/2026
30. 9.	úterý	Začátek zimního semestru

30. 9.	úterý	Začátek ateliérové výuky
30. 9.	úterý	Začátek výuky teoretických předmětů
30. 9. – 7. 10.	úterý – úterý	Studující mohou požádat o odepsání/zapsání nevyhovujících či žádoucích povinně volitelných a volitelných předmětů po uzavření řádného termínu zápisu – termín neslouží k řádnému zápisu předmětů, zápis předmětů je limitován kapacitou (Studijní oddělení)
1. 10.	středa	Doktorandstvo odevzdá přihlášku ke Státní doktorské zkoušce a obhajobě dizertační práce pro zimní semestr (Studijní oddělení)
1. 10.	středa	Zasedání Akademického senátu
3. 10.	pátek	Zasedání Oborových rad pro doktorské studijní programy
6. 10.	pondělí	Pedagogické plénum
6. 10.	pondělí	Napříč odděleními (týká se administrativních zaměstnaných)
6. 10.	pondělí	Pedagožstvo odevzdá hodnocení diplomujících obhajujících v zimním semestru (IS/STAG)
8. 10.	středa	Doktorandstvo odevzdá disertační práci k obhajobě v zimním semestru (IS/STAG, 3 výtisky Studijní oddělení)
9. 10.	čtvrtek	Zasedání Umělecké rady
9. -11. 10.	čtvrtek - neděle	Doktorandský výjezd (TBC!)
13. 10.	pondělí	Kolegium rektora
13. 10.	pondělí	Diplomující v zimním semestru odevzdají svým konzultantkám/konzultantům teoretickou část diplomové práce k závěrečným úpravám
13. 10.	pondělí	Doktorandstvo odevzdá podklady ke Státní doktorské zkoušce
17. 10.	pátek	Jmenování komisí pro Státní doktorské zkoušky – zimní semestr
17. 10.	pátek	Zveřejnění výzvy k podávání přihlášek v rámci Tvůrčí grantové soutěže na rok 2025 – studentské i diplomantské projekty
20. 10.	pondělí	Vyhlášení Tvůrčí grantové soutěže na rok 2026 (studentské i diplomantské projekty)
20. 10.	pondělí	Snídaně s rektorem
24. 10.	pátek	Den otevřených dveří
28. 10.	úterý	<i>Státní svátek – Den vzniku samostatného československého státu (škola je zavřená)</i>
28. 10.	úterý	Přijímací řízení do doktorského studia, program Architektonická tvorba – uzávěrka podávání přihlášek
29. 10.	středa	Přijímací řízení do doktorského studia, program Architektonická tvorba – 1. kolo přijímacího řízení bez účasti uchazečů*ek
29. 10.	středa	Přijímací řízení do doktorského studia, program Architektonická tvorba – zveřejnění harmonogramu a jmen uchazeček/uchazečů postupujících do 2. kola
29. 10.	středa	Diplomující obhajující v zimním semestru nahrává teoretické části diplomových prací (IS/STAG, 1 výtisk Studijní oddělení)
30. 10.	čtvrtek	Uzávěrka žádostí o ubytovací stipendium (Studijní oddělení)
31. 10.	pátek	Jmenování komisí a oponentstva pro obhajoby disertačních prací – zimní semestr
31. 10.	pátek	Přijímací řízení do doktorského studia, program Architektonická tvorba – 2. kolo za účasti postupujících uchazečů*ek
1. 11.	sobota	Diplomující obhajující práci v letním semestru akad. roku 2025/2026 odevzdají zadání diplomových prací – viz Informace pro diplomující (IS/STAG)
1. 11.	sobota	Přijímací řízení – otevření elektronického portálu přijímacího řízení pro bakalářský program (Volné umění), magisterské programy (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a navazující magisterské programy (Volné umění, Architektonická tvorba, Umění a současné technologie) pro akad. rok 2026/2027
3. 11.	pondělí	Odevzdání individuálních studijních plánů studujících 2. a vyšších ročníků doktorského studia (odevzdává školitelka/školitel nebo studující s pověřením školitelky/školitele)
3. 11.	pondělí	Fórum volného umění
3. 11. -4. 11.	pondělí - úterý	Státní doktorská zkouška – zimní semestr (harmonogram bude upřesněn podle došlých přihlášek)
5. 11.	středa	Zasedání Akademického senátu
6. 11.	čtvrtek	Zasedání Umělecké rady

10. – 17. 11.	pondělí – pondělí	Instalace diplomových prací v zimním semestru
17. 11.	pondělí	<i>Státní svátek – Den boje za svobodu a demokracii (škola je zavřená)</i>
17. 11.	pondělí	Diplomující v zimním semestru odevzdají fotodokumentaci praktické části diplomové práce (IS/STAG)
17. 11.	pondělí	Oponentky/oponenty odevzdají text posudku k diplomovým pracem v zimním semestru (elektronicky e-mailem nebo 1 výtisk Studijní oddělení)
17. 11.	pondělí	Pedagožstvo odevzdá hodnocení diplomujících obhajujících v zimním semestru (IS/STAG)
19. 11.	středa	Zasedání Umělecké rady
24. 11.	pondělí	Pedagogické plénium
24. 11.	pondělí	Napříč odděleními (týká se administrativních zaměstnaných)
24. 11.	pondělí	Oponentstvo a školitelstvo odevzdává posudky k disertačním pracem na studijní oddělení
24. 11.	pondělí	Obhajoby diplomových prací v zimním semestru – viz Komise a harmonogram obhajob diplomových prací
25. 11.	úterý	Vyhlášení Výzkumné grantové soutěže (specifický výzkum) na rok 2026
28. 11.	pátek	Odevzdání přihlášek na Státní zkoušku z dějin umění a architektury a odevzdání písemné části ke zkoušce
30. 11.	neděle	Uzávěrka přijímání přihlášek do Tvůrčí grantové soutěže na rok 2026 (studentské i diplomantské projekty)
30. 11.	neděle	Přijímací řízení – uzávěrka pro podání přihlášek do bakalářského studia (Volné umění), magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a navazujícího magisterského studia (Volné umění, Architektonická tvorba, Umění a současné technologie) pro akad. rok 2026/2027
1. 12.	pondělí	Zasedání Oborových rad pro doktorské studijní programy
1. 12. - 7. 12.	pondělí - neděle	Týden RUV – odevzdávání uměleckých a tvůrčích výstupů všech akademických pracovníků/pracovníků a studujících (včetně studujících doktorských studijních programů) za rok 2025
3. 12.	středa	Zasedání Akademického senátu
4. 12.	čtvrtek	Doktorské sympozium
4. 12.	čtvrtek	Informační a přípravná schůzka – zahraniční mobility studujících a zaměstnaných v akad. roce 2025/2026
5. 12.	pátek	Mezinárodní konference o uměleckém výzkumu
8. 12.	pondělí	Kolegium rektora
8. 12.	pondělí	Fórum volného umění
8. 12. -10. 12.	pondělí - středa	Obhajoby disertačních prací doktorského studia - zimní semestr (harmonogram bude upřesněn podle došlých přihlášek)
8. 12. - 14. 12.	pondělí - neděle	Týden RIV – odevzdávání výzkumných výstupů všech akademických pracovníků/pracovníků a studujících (zejména studujících doktorských studijních programů) za rok 2025
11. 12. – 12. 12.	čtvrtek – pátek	Přijímací řízení – 1. kolo přijímacího řízení (bez účasti uchazečstva) – výběr postupujících do 2.kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění) a navazujícího magisterského studia (Volné umění, Architektonická tvorba, Umění a současné technologie), magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů)
12. 12.	pátek	Ukončení výuky teoretických předmětů v zimním semestru
12. 12. – 19. 12.	pátek – pátek	Podání žádosti o stáž v rámci AVU – šestiletý magisterský program Výtvarná umění (netýká se ateliéru Restaurování výtvarných uměleckých děl RESTS, RESTM), navazující magisterský program Volné umění (IS/STAG)
16. 12.	úterý	Pedagožstvo odevzdá seznam uchazečstva postupujícího do 2. kola přijímacího řízení navaz. magisterského studia (Volné umění, Architektonická tvorba, Umění a současné technologie) a do 2. kola přijímacího řízení bakalářského studia (Volné umění) a magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů)
16. 12.	úterý	Snídaně s rektorem
19. 12.	pátek	Přijímací řízení – oznámení výsledků 1. kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění) a navazujícího magisterského studia (Volné umění, Architektonická tvorba, Umění a současné technologie)

19. 12.	pátek	Přijímací řízení – oznámení výsledků 1. kola přijímacího řízení do magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů)
22. 12.	pondělí	Nejpozději 22. 12. 2025 obdrží uchazečstvo e-mailem pozvánku do 2. kola přijímacího řízení
23. 12. 2025 – 1. 1. 2026	úterý – čtvrtek	<i>Vánoční prázdniny (škola je zavřená)</i>
5. 1. – 30. 1.	pondělí - pátek	Zkouškové období – teoretické předměty
5. 1. – 11. 1.	pondělí – neděle	Instalace zimních klauzurních prací, úklid chodeb a ateliérů
6. 1.	úterý	Ukončení ateliérové výuky v zimním semestru
6. 1.	úterý	Výběrové řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných v akad. roce 2025/2026
6. 1. – 7. 1. 2026	úterý – středa	Přijímací řízení – příjem prací postupujícího uchazečstva do 2. kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění) – služby asistentek/asistentů dle rozpisu
6. 1. – 7. 1. 2026	úterý – středa	Přijímací řízení – příjem prací postupujícího uchazečstva do 2. kola přijímacího řízení do magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) – služby asistentek/asistentů dle rozpisu
7. 1.	středa	Zasedání Akademického senátu
8. 1. – 19. 1.	čtvrtek – pondělí	Podání žádosti o stáž na AVU z jiných vysokých škol, podání žádosti o stáž mimo AVU na jinou vysokou školu v ČR (Studijní oddělení)
12. 1. – 13. 1.	pondělí – úterý	Ateliérová setkání s hosty, kritické diskuse za přítomnosti domácího pedagožstva a doktorandstva
12. 1. – 14. 1.	pondělí – středa	Přijímací řízení – 2. kolo přijímacího řízení (bez účasti uchazečstva) – výběr postupujících do 3. kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění) na základě odevzdaných domácích prací
12. 1. – 14. 1.	pondělí – středa	Přijímací řízení – 2. kolo přijímacího řízení (bez účasti uchazečstva) – výběr postupujících do 3. kola přijímacího řízení magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) na základě odevzdaných domácích prací
12. 1. – 19. 1.	pondělí – pondělí	Podání žádosti o stáž v rámci AVU mezi studijními programy a ateliéry Restaurování výtvarných uměleckých děl RESTS, RESTM (Studijní oddělení)
14. 1.	středa	Přijímací řízení – pedagožstvo odevzdá seznam uchazečstva postupujícího do 3. kola přijímacího řízení magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a do 3. kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění)
14. 1. – 15. 1.	středa – čtvrtek	Hodnocení studentských klauzurních prací za účasti pedagožstva ve všech ateliérech a členstva KTDU za zimní semestr
15. 1.	čtvrtek	Vernisáž zimních klauzurních prací
16. 1.	pátek	Uzávěrka podání závěrečných zpráv podpořených projektů Výzkumné grantové soutěže (specifický výzkum) za rok 2025
16. 1. – 18. 1.	pátek – neděle	Výstava zimních klauzurních prací
18. 1.	neděle	Uzávěrka přijímání přihlášek do Výzkumné grantové soutěže (specifický výzkum) na rok 2026
20. 1. - 21. 1.	úterý - středa	Přijímací řízení – asistentky/asistenti ateliérů vyzvedávají nebo koordinují vyzvednutí domácích prací uchazečstva postupujícího do 2. kola přijímacího řízení magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a do 3. kola přijímacího řízení bakalářského studia (Volné umění) a uskladňují je ve svých ateliérech
21. 1.	středa	Zasedání Umělecké rady
21. 1.	středa	Přijímací řízení – zveřejnění výsledků 2. kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění)
21. 1.	středa	Přijímací řízení – zveřejnění výsledků 2. kola přijímacího řízení do magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů)

22. 1.– 23. 1.	čtvrtek – pátek	Přijímací řízení – výdej prací uchazečstvu, které nepostoupilo do 2. kola přijímacího řízení do magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a do 2. kola bakalářského studia (Volné umění) – služby asistentek/asistentů dle rozpisu
22. 1. – 23. 1.	čtvrtek – pátek	Přijímací řízení – pedagožstvo zkompletuje domácí práce postupujícího uchazečstva k odvozu do ateliérů
23. 1.	pátek	Zápis povinných předmětů – systémově provede Studijní oddělení
24. 1. – 25. 1.	sobota – neděle	Přijímací řízení – asistentky/asistenti ateliérů vyzvedávají nebo koordinují příjem domácích prací uchazečstva postupujícího do 2. kola přijímacího řízení magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a do 3. kola přijímacího řízení bakalářského studia (Volné umění) a uskladňují je ve svých ateliérech
26. 1. – 5. 2.	pondělí – čtvrtek	Zápis povinně volitelných a volitelných předmětů (IS/STAG)
26. 1. – 28. 1.	pondělí – středa	Přijímací řízení – 3. kolo přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění), praktická zkouška – viz Harmonogram přijímacího řízení
26. 1. – 28. 1.	pondělí – středa	Přijímací řízení – 2. kolo přijímacího řízení do magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a navazujícího magisterského studia (Architektonická tvorba), praktická zkouška – viz Harmonogram přijímacího řízení
27. 1.	úterý	Uzávěrka výběrového řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných v akad. roce 2025/2026
29. 1. – 30. 1.	čtvrtek – pátek	Přijímací řízení – 2. kolo přijímacího řízení do navazujícího magisterského studia (Volné umění, Umění a současné technologie)
30. 1.	pátek	Pedagožstvo odevzdá hodnocení studujících za zimní semestr (IS/STAG)
30. 1.	pátek	Doktorandstvo odevzdá přihlášku ke Státní doktorské zkoušce a obhajobě dizertační práce pro letní semestr (Studijní oddělení)
31. 1.	sobota	Uzávěrka podání závěrečných zpráv a vyúčtování podpořených projektů Tvůrčí grantové soutěže 2025
31. 1.	sobota	Zapsání hodnocení (IS/STAG) – ukončení zkouškových termínů teoretických předmětů
2. 2.	pondělí	Přijímací řízení – obchůzka za účasti pedagožstva ve všech ateliérech
4. 2.	středa	Zasedání Akademického senátu
5. 2.	čtvrtek	Zasedání Oborových rad pro doktorské studijní programy
9. 2.	pondělí	Začátek letního semestru
9. 2.	pondělí	Orientation Day – úvodní setkání se studujícími zahraničního programu Erasmus+
9. 2.	pondělí	Přijímací řízení – pedagožstvo odevzdá seznam uchazečstva přijatého ke studiu (Studijní oddělení)
9. 2.	pondělí	Pedagogické plénium
9. 2.	pondělí	Napříč odděleními (týká se administrativních zaměstnaných)
10. 2.	úterý	Začátek ateliérové výuky
10. 2.	úterý	Začátek výuky teoretických předmětů
10. 2. – 17. 2.	úterý – úterý	Studující mohou požádat o odepsání/zapsání nevyhovujících či žádoucích povinně volitelných a volitelných předmětů po uzavření řádného termínu zápisu – termín neslouží k řádnému zápisu předmětů, zápis předmětů je limitován kapacitou (Studijní oddělení)
12. 2.	čtvrtek	Diplomující nahlásí jméno oponentky/oponenta své diplomové práce, pokud daná osoba není uvedena na seznamu již schválených (KTDU)
13. 2.	pátek	Přijímací řízení – zveřejnění přijatého uchazečstva do bakalářského programu (Volné umění), magisterských studijních programů (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) a navazujících magisterských programů (Volné umění, Architektonická tvorba, Umění a současné technologie)
16. 2.	pondělí	Snídaně s rektorem
16. 2.	pondělí	Kolegium rektora
16. 2. – 20. 2.	pondělí – pátek	Přijímací řízení – výdej prací uchazečstvu z 3. kola přijímacího řízení do bakalářského studia (Volné umění) po dohodě s asistentkami/asistenty ateliérů
16. 2. – 20. 2.	pondělí – pátek	Přijímací řízení – výdej prací uchazečstvu z 3. kola přijímacího řízení do magisterského studia (Restaurování uměleckých děl, Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů) po dohodě s asistentkami/asistenty ateliérů
19. 2.	čtvrtek	Diplomující nahlásí jméno oponentky/oponenta své diplomové práce, vč. e-mailu a telefonu (IS/STAG)

19. 2.	čtvrtek	Diplomující nahlásí jméno konzultantky/konzultanta své diplomové práce z řad členstva KTDU a VVP (IS/STAG)
23. 2.	pondělí	Doktorandstvo odevzdá disertační práci k obhajobě v letním semestru (IS/STAG, 3 výtisky Studijní oddělení)
24. 2.	úterý	Zveřejnění výsledků výběrového řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných v akad. roce 2025/2026
27. 2.	pátek	Odevzdání podkladů pro výroční zprávu za rok 2025 (na rektorát)
1. 3.	neděle	Přijímací řízení – otevření elektronického portálu přijímacího řízení pro magisterské studium ve studijním programu Art in Context
2. 3.	pondělí	Odevzdání materiálů k doktorandskému kolokviu
4. 3.	středa	Zasedání Akademického senátu
4. 3.	středa	Seminář pro školitelky/školitele v doktorském studiu
9. 3.	pondělí	Fórum volného umění
9. 3.	pondělí	Jmenování komisí a oponentstva pro obhajoby disertačních prací – letní semestr
13. 3.	pátek	Přijímací řízení – poslední termín, kdy uchazečstvo může nahlédnout do hodnocení přijímacího řízení do bakalářského, magisterského a navazujícího magisterského studia na studijním oddělení
16. 3.	pondělí	Jmenování komisí a oponentstva pro obhajoby disertačních prací – letní semestr
30. 3.	pondělí	Zveřejnění výzvy k podávání přihlášek do grantové soutěže Nakladatelství AVU
31. 3.	úterý	Přijímací řízení – uzávěrka pro podání přihlášek do navazujícího magisterského studia ve studijním programu Art in Context pro akad. rok 2026/2027
1. 4.	středa	Zasedání Akademického senátu
2. 4.	čtvrtek	Diplomující odevzdají svým konzultantkám/konzultantům teoretickou část diplomové práce k posledním úpravám
2. 4.	čtvrtek	Diplomující odevzdají podklady pro diplomantský katalog (PR oddělení)
3. 4.	pátek	<i>Státní svátek – Velký pátek (škola je zavřená)</i>
6. 4.	pondělí	<i>Státní svátek – Velikonoční pondělí (škola je zavřená)</i>
9. 4.	čtvrtek	Zasedání Oborových rad pro doktorské studijní programy
13. 4.	pondělí	Odevzdání podkladů ke Státní doktorské zkoušce
13. 4.	pondělí	Kolegium rektora
14. 4.	úterý	Zveřejnění programu Doktorandského kolokvia
16. 4.	čtvrtek	Přijímací řízení – 1. kolo přijímacího řízení bez účasti uchazečstva – výběr postupujících do 2. kola přijímacího řízení do navazujícího magisterského studia ve studijním programu Art in Context
23. 4.	čtvrtek	Přijímací řízení – zveřejnění výsledků 1. kola přijímacího řízení magisterského studia ve studijním programu Art in Context
23. 4.	čtvrtek	Doktorandské kolokvium
27. 4.	pondělí	Oponentstvo a školitelstvo odevzdává posudky k disertačním pracem na studijní oddělení
1. 5.	pátek	<i>Státní svátek – Svátek práce (škola je zavřená)</i>
4. 5. – 5. 5.	pondělí – úterý	Státní doktorská zkouška – letní semestr (harmonogram bude upřesněn podle došlých přihlášek)
4. 5. – 6. 5.	pondělí – středa	Studující odevzdají teoretické části svých ročníkových postupových prací, dokumentaci prací a portfolio (IS/STAG)
6. 5.	středa	Zasedání Akademického senátu
6. 5.	středa	Přijímací řízení – 2. kolo, praktická zkouška – do navazujícího magisterského studia ve studijním programu Art in Context - viz Harmonogram přijímacího řízení ve studijním programu Art in Context
7. 5.	čtvrtek	Ukončení výuky teoretických předmětů
8. 5.	pátek	<i>Státní svátek – Den vítězství (škola je zavřená)</i>
11. 5.	pondělí	Přijímací řízení – zveřejnění přijatého uchazečstva do navazujícího magisterského studia ve studijním programu Art in Context
11. 5. - 13. 5.	pondělí - středa	Doktorský program – obhajoby disertačních prací – harmonogram bude upřesněn podle došlých přihlášek
11. 5. – 17. 5.	pondělí - neděle	Instalace letních klauzurních prací, příprava ateliérů, finální úklid chodeb a odevzdání harmonogramu služeb v ateliérech (Technické oddělení)

11. 5. – 30. 6.	pondělí - úterý	Zkouškové období
12. 5.	úterý	Přijímací řízení – zveřejnění přijatého uchazečstva do navazujícího magisterského studia ve studijním programu Art in Context
13. 5.	středa	Diplomující odevzdají teoretické části diplomových prací (1 výtisk Studijní oddělení)
14. 5.	čtvrtek	Studující programu Architektonická tvorba odevzdají teoretické části svých ročníkových postupových prací, dokumentaci prací a portfolio (IS/STAG)
15. 5.	pátek	Ukončení ateliérové výuky
18. 5. – 21. 5.	pondělí - čtvrtek	Ročníkové postupové zkoušky – viz Komise a harmonogram obhajob ročníkových prací
19. 5.	úterý	Uzávěrka žádostí o obhajobu diplomové práce mimo ateliér a nahlášení stopáže videí a performance (Studijní oddělení)
21. 5.	čtvrtek	Vernisáž letních klauzurních prací
22. 5. – 24. 5.	pátek - neděle	Výstava letních klauzurních prací
25. 5.	pondělí	Pedagogické plénium
25. 5.	pondělí	Napříč odděleními (týká se administrativních zaměstnaných)
25. 5.	pondělí	Uzávěrka přihlášek grantové soutěže Nakladatelství AVU
25. 5. – 26. 5.	pondělí - úterý	Deinstalace klauzurních ročníkových prací v ateliérech
26. 5.	úterý	Diplomující programu Architektonická tvorba odevzdají teoretické části diplomových prací (IS/STAG a 1 výtisk Studijní oddělení)
26. 5. – 9. 6.	úterý - úterý	Instalace diplomových prací
26. 5. – 9. 6.	úterý - úterý	Úklid chodeb a ateliérů v souvislosti s diplomantskou výstavou
28. 5.	čtvrtek	Zasedání Umělecké rady
29. 5.	pátek	Pedagožstvo aktualizuje anotace a sylaby předmětů pro následující akad. rok (Studijní oddělení)
29. 5.	pátek	Oponentky/opONENTI odevzdají text posudku diplomové práce (e-mailem nebo 1 výtisk Studijní oddělení)
30. 5.	sobota	Pedagožstvo odevzdá hodnocení studujících za letní semestr (IS/STAG)
1. 6.	pondělí	Fórum volného umění
1. 6.	pondělí	Pedagožstvo odevzdá hodnocení studujících za letní semestr (IS/STAG)
2. 6.	úterý	Zveřejnění harmonogramu a komisí obhajob diplomových prací
3. 6.	středa	Zasedání Akademického senátu
4. 6.	čtvrtek	Zveřejnění teoretických částí diplomových prací
5. 6.	pátek	Pedagožstvo odevzdá hodnocení diplomujících (IS/STAG)
8. 6.	pondělí	Snídaně s rektorem
9. 6.	úterý	Oponentky/opONENTI programu Architektonická tvorba odevzdají text posudku diplomové práce (e-mailem nebo 1 výtisk Studijní oddělení)
9. 6.	úterý	Pedagožstvo programu Architektonická tvorba odevzdá hodnocení diplomujících (IS/STAG)
11. 6. – 12. 6. / 15. 6. – 16. 6.	čtvrtek - úterý	Obhajoby diplomových prací – viz Komise a harmonogram obhajob diplomových prací
17. 6.	středa	Příprava ateliérů a dokončení úklidu pro diplomantskou výstavu, instalace orientačního systému a odevzdání harmonogramu služeb v jednotlivých ateliérech (Technické oddělení)
17. 6.	středa	Pedagožstvo odevzdá návrhy na Ateliérovou cenu (Studijní oddělení)
18. 6.	čtvrtek	Vernisáž výstavy diplomových prací
19. 5.	pátek	Pedagožstvo podepisuje diplomy svých diplomujících a potvrzuje hodnocení studujících (Studijní oddělení)
19. 6. – 28. 6.	pátek - neděle	Výstava diplomových prací
22. 6.	pondělí	Školitelky/škOLITELÉ odevzdají hodnocení doktoranstva (Studijní oddělení)

22. 6. – 26. 6.	pondělí – pátek	Nahlášení požadavků na opravy v ateliérech a pracovištích během letního období (Technické oddělení)
24. 6.	středa	Slavnostní předání osvědčení o absolvování CŽV
25. 6.	čtvrtek	Promoce diplomujících a doktorandstva
29. 6. – 2. 7.		Deinstalace diplomantské výstavy, úklid ateliérů, chodeb a zahrady
30. 6.	úterý	Odevzdání přihlášek na Státní zkoušku z dějin umění a architektury a odevzdání písemné části ke zkoušce
30. 6.	úterý	Diplomující obhajující práci v zimním semestru akad. roku 2026/2027 odevzdají zadání diplomových prací (IS/STAG) – viz Informace pro diplomující
1. 7.	středa	Začátek letních prázdnin a letního provozu budov
5. 7.	neděle	<i>Státní svátek – Den věrozvěstů Cyrila a Metoděje (škola je zavřená)</i>
6. 7.	pondělí	<i>Státní svátek – Den upálení mistra Jana Husa (škola je zavřená)</i>
8. 9.	úterý	Uzávěrka dodatečného výběrového řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných (uplatňuje se pouze v případě dostatečných finančních prostředků)
28. 9.	pondělí	<i>Státní svátek – Den české státnosti (škola bude zavřená)</i>
29. 9.	úterý	Zveřejnění výsledků výběrového řízení na zahraniční mobility studujících a zaměstnaných v akad. roce 2026/2027
30. 9.	středa	Slavnostní zahájení akad. roku 2026/2027 a imatrikulace prvních ročníků
1. 10.	čtvrtek	Začátek zimního semestru 2026/2027
1. 10.	čtvrtek	Začátek ateliérové výuky
1. 10.	čtvrtek	Začátek výuky teoretických předmětů