

# Přijímací řízení pro akademický rok 2026/2027

Pro šestileté magisterské studium  
v programu restaurování uměleckých děl

Magisterské studium v programu  
Restaurování uměleckých děl  
(M0213P310002): šestileté, prezenční forma,  
uskutečňováno v ateliéru: Ateliér restaurování  
malby a polychromované plastiky (RESTM)

Přijímací řízení do Ateliéru restaurování sochy  
pro akademický rok 2026/2027 je plánováno  
vyhlásit a uskutečnit na jaře 2026.

# Bližší informace o studiu: Den otevřených dveří – 24. 10. 2025

Akademie výtvarných umění v Praze (AVU) pořádá 24. 10. 2025 Den otevřených dveří pro uchazeče a uchazečky. Ti mají možnost potkat se s vyučujícími a studujícími AVU. Budou připraveny prohlídky ateliérů, podpůrných pracovišť, dílen, informativní prezentace o možnostech studia na AVU i komentované procházky po budovách Akademie. Studijní oddělení nabídne detailní informace o studiu a přijímacím řízení. Skrze webový rezervační systém se lze domluvit s pedagožkami a pedagogy jednotlivých ateliérů na konzultacích. Je zde prostor promluvit si o optimální skladbě domácích prací. Uchazečům a uchazečkám může být doporučeno, jak se ještě na přijímací řízení připravit. Konkrétní program Dne otevřených dveří bude uváděn na webových stránkách školy a na sociálních sítích.

## Způsobilost ke studiu a podmínky přijetí

Základním kritériem pro přijetí ke studiu na AVU je prokázání výtvarného talentu, motivace, dostatečného všeobecného kulturního přehledu a schopnosti dalšího tvůrčího rozvoje a teoretické reflexe vlastní tvorby. Pro uchazeče a uchazečky do šestiletého magisterského studia na AVU je podmínkou ukončené středoškolské vzdělání s maturitou (v době talentových zkoušek může být uchazeč/uchazečka studentem/studentkou maturitního ročníku).

Uchazeči dodávají úředně ověřenou kopii maturitního vysvědčení k zápisu do studia. Doložení maturitního vysvědčení je jednou z podmínek pro úspěšné zakončení magisterského studia.

Ve zcela výjimečných případech mimořádného talentu lze na AVU v magisterském programu Restaurování uměleckých děl studovat i bez ukončení středního vzdělání. V takovém případě však zaniká nárok na udělení akademického titulu po absolutoriu magisterského studia. Nelze tedy takovému studentovi garantovat uveřejněný profil absolventa, zejména pak získání licence k restaurování uměleckých děl, jejíž obdržení je podmíněné doložením vysokoškolského diplomu.

Uchazeči hlásící se s maturitním vysvědčením ze zahraniční předloží společně s vysvědčením i osvědčení o uznání rovnocennosti zahraničního vysvědčení získaného v rámci řádně ukončeného vzdělání na zahraniční střední škole nebo rozhodnutí o uznání platnosti zahraničního vysvědčení (nostrifikaci) v rámci řádně ukončeného vzdělání na zahraniční střední škole. Více informací naleznete na portálu MŠMT – [Uznání zahraničního vzdělání \(s výjimkou VŠ\), MŠMT ČR](#)

Další podmínkou pro přijetí ke studiu je platná zdravotní způsobilost. Posudek o zdravotní způsobilosti potvrzuje zpravidla praktický lékař uchazeče/uchazečky a nesmí být starší než 4 měsíce před ukončením sběru přihlášek ke studiu. Náležitosti posudku o zdravotní způsobilosti jsou definovány zák. č. 373/2011 Sb., o specifických zdravotních službách, v platném znění (dále jen „zákon o SZS“). V případě zdravotní způsobilosti potvrzené lékařem v zahraničí je požadován úřední překlad do českého nebo anglického jazyka. Požadavky na zdravotní způsobilost jsou uvedeny ve formuláři **Lékařský posudek o zdravotní způsobilosti ke studiu na vysoké škole**. Text zveřejněných požadavků na zdravotní způsobilost předkládá uchazeč/uchazečka poskytovateli zdravotních služeb před posouzením zdravotní způsobilosti. V případě, kdy praktický lékař uchazeče/uchazečky potvrdí zdravotní způsobilost jako „Zdravotně způsobilá/ý s podmínkou“ je povinnou součástí posudku uvedení veškerých podmínek, které se ke zdravotnímu stavu uchazeče váží. V tomto případě posoudí závěry posudku s uvedenými omezeními praktický lékař AVU a případně bude AVU postupovat v souladu s §46 odst. 1 zákona o SZS. **Platnou zdravotní způsobilost je nutné doložit spolu s e-přihláškou.**

Pro uchazeče a uchazečky ze zahraničí platí stejné podmínky. U občanů jiné státní příslušnosti než české nebo slovenské je **nutná znalost českého jazyka** (požadováno je osvědčení – **certifikovaná zkouška z češtiny pro cizince úrovně B1**). Osvědčení/certifikát je nezbytné doložit nejpozději do 21. 8. 2026. V případě, že nebude osvědčení/certifikát předložen/o, není možné uchazeče či uchazečku přijmout ke studiu. Příjímací zkoušky probíhají v českém jazyce.

## Informace pro uchazeče a uchazečky se specifickými potřebami

Pokud uchazeč/uchazečka o studium požaduje modifikaci přijímacího řízení z důvodů specifických potřeb, podává jako součást přihlášky ke studiu požadavek se specifikací a zdůvodněním požadované úpravy. Jeho součástí je potvrzení zdravotního stavu vyjádřením lékaře/lékařky nebo jiného/ho odborného/ho pracovníka/pracovnice.

Za uchazeče / uchazečku o studium se specifickými potřebami je pokládána osoba:

- a) se zrakovým postižením,
- b) se sluchovým postižením,
- c) s tělesným a pohybovým postižením,
- d) se specifickými poruchami učení,
- e) s poruchou autistického spektra,
- f) s kombinovaným postižením,
- g) s jinou psychickou poruchou či s jinými obtížemi (včetně neautistických neurovývojových poruch, tj. narušených jazykových, řečových a jiných komunikačních schopností, nebo s chronickými somatickými onemocněními).

## Jak požádat o modifikaci:

V elektronické přihlášce uchazeč/ka kladně odpoví na otázku, zda požaduje zohlednění zdravotních specifíků a vybere kategorii svého znevýhodnění či postižení. Poté bude uchazeč/ka napřímo kontaktován/a příslušným oddělením AVU. Modifikace přijímacího řízení na AVU se řídí Výnosem rektorky č. 8/2024 (Zajištění vyrovnaných příležitostí pro studující se specifickými potřebami).

## Přihláška

Formulář e-přihlášky naleznete od 1. 11. 2025 na internetové stránce – [www.avu.cz](http://www.avu.cz).

Přihlášku ke studiu lze podat výhradně v elektronické formě. Jiným způsobem podané přihlášky budou považovány za neplatné a přijímací řízení bude zastaveno. Přihlášku není třeba dodávat fyzicky.

Při vyplňování přihlášky se, prosím, držte pokynů uvedených v přihlášce a na webu AVU.

→ **Přihlášku se všemi náležitostmi a předepsanými přílohami je nutné nahrát nejpozději do 30. 11. 2025 do 23:59.** (viz **Termíny** níže).

Uchazeči a uchazečky po dobu přijímacího řízení vystupují pod univerzitním číslem ve své E-přihlášce. Pod těmito čísly jsou zveřejněny i výsledky přijímacího řízení.

Pro přihlášení do více programů musí uchazeč\*ka podat zvláštní přihlášku pro každý jeden program.

### Elektronické náležitosti přihlášky

- 1) Elektronická Přihláška
- 2) Elektronické portfolio – podrobnosti níže
- 3) Stručný životopis
- 4) Motivační dopis – zdůvodnění svého zájmu o zvolený ateliér. Obsah motivačního životopisu se stává důležitým kritériem výběru uchazeče/uchazečky.
- 5) Sken maturitního vysvědčení, nebo potvrzení příslušné školy, že uchazeč/uchazečka studuje v maturitním ročníku.
- 6) Sken dokladu o zaplacení poplatku za úřední výkony spojené s přijímacím řízením činící **990 Kč**. Poplatek je nevratný. Upozorňujeme, že příkaz k úhradě není platným dokladem. V případě chybně provedeného poplatku je nutné neprovádět platbu opakovaně, ale kontaktovat studijní oddělení na e-mail: [prijimacky@avu.cz](mailto:prijimacky@avu.cz).
- 7) Lékařem potvrzený lékařský posudek o zdravotní způsobilosti ke studiu na vysoké škole

Přihlášku se všemi náležitostmi a předepsanými přílohami je nutné nahrát nejpozději do 30. 11. 2025 do 23:59.

V případě nedostatků bude uchazeč / uchazečka vyzván/a k doplnění. Všechny elektronické přílohy přihlášky je nutné nahrávat označené názvy bez diakritiky a speciálních znaků!

## Talentové zkoušky

### Průběh 1.–3. kola talentové zkoušky přijímacího řízení

Průběh a organizaci přijímacího řízení zajišťuje studijní oddělení, které ověří u všech přihlášených splnění stanovených podmínek. Přijímací řízení proběhne v období: prosinec 2025 – únor 2026 ve třech kolech.

**1. kolo** probíhá bez přítomnosti uchazečů a uchazeček; předložená elektronická portfolia, motivační dopisy a životopisy jsou posuzovány přijímací komisí, kterou tvoří vedoucí pedagog a odborní asistenti/asistentky ateliéru restaurování. Vybraní uchazeči a uchazečky postupují do 2. kola. Nejpozději **do 19. 12. 2025** obdrží uchazeč/uchazečka e-mailem pozvánku do 2. kola přijímacího kola – termíny viz níže tabulka „Termíny“.

**2. kolo** probíhá bez přítomnosti uchazečů a uchazeček; fyzicky předložené domácí práce jsou posuzovány přijímací komisí. Vybraní uchazeči a uchazečky postupují do 3. kola k praktické talentové zkoušce v prostorách školy.

### Elektronické portfolio – 1. kolo

Elektronické portfolio s dokumentací vlastní tvorby se nahrává k E-přihlášce nejpozději do 30. 11. 2025. Portfolio nahrávejte ve formátu PDF po názvem: **atelier\_prijmeni\_jmeno\_portfolio** (např. RESTM\_novak\_jan\_portfolio).

Název elektronické přílohy je nutné nahrávat bez diakritiky a speciálních znaků!

Maximální povolená velikost portfolia je 20 MB. Portfolio o větší velikosti je nutné před nahráním k E-přihlášce zkomprimovat.

Výběr prací v portfoliu je individuální. Každá práce uvedená v portfoliu by měla obsahovat krátký popis, případně název, rok vzniku, formát, techniku.

## Příjem domácích prací – 2. kolo

Příjem domácích prací uchazečů a uchazeček probíhá ve stanovené dny (viz Termíny níže), vždy od 9:00 do 17:00, místo bude upřesněno. Všechny domácí práce (každý kus) musí být označené přiřazeným univerzitním číslem v E-přihlášce, jménem uchazeče či uchazečky a ateliérem, kam podává přihlášku.

Uchazečům a uchazečkám bude společně s pozvánkou k 2. kolu přijímacího řízení zaslán formulář k předvyplnění seznamu odevzdávaných prací. Daný formulář musí být přiložen k odevzdaným pracím. Dle seznamu přebírající zaměstnanec či zaměstnankyně AVU zkontroluje kompletnost domácích prací a formulář podepíše. Vždy si zkontrolujte, zda jsou vaše práce řádně označeny přiděleným univerzitním číslem v E-přihlášce, aby výdej prací po skončení přijímacího řízení proběhl bez komplikací.

Pokud domácí práce sestávají z více samostatných objektů (například studií soch), nebo se nacházejí ve více složkách, musí být tato skutečnost na seznamu poznamenána.

Práce je nutno doručit v pevných deskách, nebo jiným přiměřeným způsobem zabezpečené. Sochy a křehké objekty musejí být doručeny v krabici, nebo zabezpečeny proti poškození jiným přiměřeným způsobem a označeny štítkem „křehké“. V případě nedostatečně zajištěných děl si AVU vyhrazuje právo tyto práce nepřijmout.

Řádně označené práce doručí uchazeč/uchazečka osobně, případně pověřená osoba na základě plné moci. Práce zaslané poštovní službou nebo jiným způsobem nebudou AVU přijaty a zařazeny do 2. kola přijímacího řízení a AVU za tyto práce nenese zodpovědnost.

Maximální rozměr prací je 150 × 150 cm.

## Skladba domácích prací

Uchazeči a uchazečky předloží 15–30 prací, které musí obsahovat realistické studijní kresby portrétu a figury (velké formáty ve formě role připojené k deskám), barevné studie v libovolných technikách, kresebné kopie (případně i vlastní volné barevné práce).

## Výdej prací uchazečstva, které nepostoupilo do 3. kola

Práce uchazečů a uchazeček, kteří a které nepostoupili/y do 3. kola, se vydávají ve stanovených dnech (viz Termíny níže), vždy od 9:00 do 17:00, místo bude upřesněno.

**Upozorňujeme uchazečstvo:** Pokud si práce nemůže uchazeč/uchazečka ze závažných důvodů vyzvednout, je možné písemnou formou zplnomocnit jinou osobu k jejich vyzvednutí. Plná moc musí být v takovém případě úředně ověřena. Po uplynutí dnů určených k vyzvednutí domácích prací, přestává nést AVU za tyto práce odpovědnost. AVU nemá dostatek volných skladovacích prostor, a tak si ve vlastním zájmu vyzvedněte práce v uvedených termínech. Nevyzvednuté domácí práce budou po lhůtě, kterou AVU uzná za vhodnou, skartovány.

### Praktická talentová zkouška – 3. kolo

Forma a obsah třetího kola talentové zkoušky u šestiletého magisterského programu Restaurování uměleckých děl se koná prezenčně v jednotlivých ateliérech AVU (viz Termíny níže).

### Skladba praktické talentové zkoušky je následující:

1. den – kresebná studie – portrét, test ověřující všeobecný kulturní přehled
2. den – kresebná studie – figura
3. den – kresebná kopie podle předlohy, pohovory s jednotlivými uchazeči a uchazečkami

Na základě komplexních výsledků přijímacího řízení navrhne přijímací komise pořadí uchazečů a uchazeček, kteří splnili podmínky přijímacího řízení / splnili podmínky přijímacího řízení a nemohli být z kapacitních důvodů přijati / nesplnili podmínky přijímacího řízení, pořadí je následně předáno studijnímu oddělení. Prorektorka pro studijní záležitosti dle předem stanovených počtů přijímaných uchazečů a uchazeček v jednotlivých studijních programech předá konečný návrh na přijetí uchazečů a uchazeček rektorovi ke konečnému rozhodnutí.

Uchazeči a uchazečky mohou nejpozději do 13. 3. 2026 nahlédnout do spisu přijímacího řízení, a to osobně na studijním oddělení v úředních hodinách (viz webová stránka školy).

### Výdej prací uchazečů a uchazeček, kteří a které postoupili/y do 3. kola

Práce uchazečů a uchazeček, kteří/ které postoupili/y do 3. kola, jsou vydávány individuálně asistenty a asistentkami jednotlivých ateliérů. Vezměte si proto kontakt na příslušného asistenta či asistentku a rovnou si dohodněte termín vyzvednutí prací.

Práce budou vydávány nejdéle do 20. 2. 2026. Po tomto termínu AVU nenesu za domácí práce odpovědnost a po uplynutí 2 týdnů od tohoto termínu budou práce definitivně skartovány.

### Závěr přijímacího řízení

O přijetí ke studiu na Akademii výtvarných umění v Praze rozhoduje rektor. Rozhodnutí je vyhotoveno písemně do 30 dnů od ověření podmínek pro přijetí ke studiu a obsahuje odůvodnění a poučení o možnosti podat odvolání. Kladné rozhodnutí je uchazeči či uchazečce doručeno prostřednictvím informačního systému STAG a záporné prostřednictvím provozovatele poštovních služeb, datové schránky či prostřednictvím informačního systému STAG. Uchazečům a uchazečkám, jejichž pobyt není znám, se oznamuje rozhodnutí vyvěšením na úřední desce. Odvolání se podává rektorovi ve lhůtě 15 dnů ode dne jeho oznámení, prostřednictvím studijního oddělení. Do 15 dnů po skončení přijímacího řízení zveřejní AVU zprávu o jeho průběhu.

### Počet přijatých uchazečů a uchazeček

Nejvyšší počet uchazečů / uchazeček přijímaných ke studiu pro akademický rok 2026 / 2027 v magisterském studijním programu Restaurování uměleckých děl jsou 3.

S případnými dotazy se obraťte na studijní oddělení:

tel: 220 408 243

e-mail: [prijimacky@avu.cz](mailto:prijimacky@avu.cz)

# Termíny

Uzávěrka pro podávání přihlášek pro přijímací řízení na akademický rok 2026/2027	30. 11. 2025	Pouze elektronické podávání přihlášky a jejich náležitostí
1. kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů a uchazeček, výběr postupujících na základě odevzdaného elektronického portfolia, motivačního dopisu a životopisu	11.–12. 12. 2025	Hlavní budova AVU, Moderní galerie AVU
Oznámení o výsledcích 1. kola přijímacího řízení	19. 12. 2025	Nástěnka v hlavní budově AVU, webové stránky AVU
Příjem prací uchazečů a uchazeček do 2. kola přijímacího řízení	6.–7. 1. 2026	Vždy od 9:00 do 17:00; místo bude upřesněno
2. kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů a uchazeček, výběr prací pro postup do 3. kola přijímacího řízení	12.–14. 1. 2026	Hlavní budova AVU, místo bude upřesněno
Oznámení o výsledcích 2. kola přijímacího řízení	21. 1. 2026	Nástěnka v hlavní budově AVU a webové stránky AVU
Výdej prací uchazečstva, které nepostoupilo do 3. kola přijímacího řízení	22.–23. 1. 2026	Vždy od 9:00 do 17:00; místo bude upřesněno
3. kolo přijímacího řízení s účastí uchazečů a uchazeček, kteří/é postoupili z 2. kola	26.–28. 1. 2026	Hlavní budova AVU, Moderní galerie AVU
Oznámení o výsledcích 3. kola přijímacího řízení	13. 2. 2026	Nástěnka v hlavní budově AVU, webové stránky AVU
Výdej prací uchazečům a uchazečkám, kteří se zúčastnili 3. kola přijímacího řízení	16.–20. 2. 2026	Ateliér, ve kterém uchazečstvo absolvovalo 3. kolo – po dohodě v příslušném ateliéru

Šárka Krtková, M. A.  
prorektorka pro studijní záležitosti  
V Praze dne 25. 7. 2025