

Plán realizace strategického záměru AVU pro rok 2022



Úvodní slovo rektora AVU

Vážené kolegyně, vážení kolegové, vážené studentky a vážení studenti, přátelé AVU, plánem realizace se vedení AVU každým rokem vztahuje podle stanovených priorit ke Strategickému záměru AVU 2021+.

Plán realizace strategického záměru AVU pro rok 2022 je druhým dokumentem, kterým současné vedení AVU předkládá výběr konkrétních úkolů naplánovaných k realizaci v roce 2022. Daný výběr je sestaven především ve vztahu k závazkům a úkonům, které byly započaty, dále k možnostem daným rozpočtem na rok 2022 a neméně důležitým kritériem je personální a odborná kapacita naplnit naplánované úkoly. Při sestavování daného plánu byla zahrnuta i rozvaha k současné i možné budoucí situaci související se zamezováním šíření viru SARS-CoV-2.

Plán realizace dodržuje strukturu Strategického záměru AVU na období od roku 2021+ a maximálně ji zjednodušuje do formy přehledného seznamu hlavních úkolů pro rok 2022 podle šesti hlavních oblastí.

Cílem je, aby se Akademie výtvarných umění v Praze rozvíjela a zkvalitňovala ve všech svých činnostech a udržela si status unikátní vysoké umělecké školy, která bude pevně integrována do rámce evropského vzdělávacího a kulturního prostoru.

prof. MgA. Tomáš Vaněk
rektor AVU

Výuka a specifické postavení AVU

1. Příprava akreditace studijních programů či specializací

- Ustanovit pozici metodika akreditací a pracovní tým, který se bude zabývat přípravou akreditace magisterského studia, zahájí práce na přípravě akreditačních spisů a bude moderovat diskusi o rámcových kritériích pro umělecké vzdělávání v 21. století. Pro přípravu akreditačních spisů bude AVU co nejvíce využívat stávající systémy vedoucí ke zjednodušení přípravy akreditačních spisů (studijní informační systém STAG, Registr uměleckých výstupů aj.).
- I nadále rozvíjet kompetence garantů a garantek, ale i dalších zaměstnanců a zaměstnankyň v oblasti akreditačních standardů a procesů vnitřního hodnocení.

2. Rozšíření nabídky studijních možností a výukových formátů

- Do jednotlivých studijních plánů mezi povinně volitelné předměty pravidelně zahrnovat kurzy legislativní a ekonomické gramotnosti a další praktické kurzy, které povedou k lepší uplatnitelnosti absolventů.
- I nadále rozvíjet a inovovat technologické zázemí pro hybridní formy výuky, včetně zázemí pro streamování.
- Průběžně zajišťovat metodickou podporu vyučujícím pro formáty distanční či hybridní výuky.
- Propagovat hybridní formáty výuky mezi studujícími a zvyšovat tak povědomí o všech možnostech a formátech výuky.
- Aktualizovat model zpětného hodnocení teoretické i ateliérové výuky studujícími a dostatečně ho propagovat.
- Podporovat mimořádně nadané studující.
- Finalizovat přechod na elektronický index a navrhnout pružnější model naplňování studijních plánů.

- Zpřístupnit prostorové kapacity nejvíce využívaných dílen všem studujícím a pořádat v nich kurzy a pravidelnou výuku.
- Vypracovat dlouhodobou strategii podpory studujících zasažených pandemií COVID-19 a nabídnout nejvíce zasaženým ročníkům adekvátní odbornou a materiální podporu.

3. Snižování nerovnosti v přístupu ke studiu

- Provést audit za účelem identifikace bariér, jež zabraňují studujícím se speciálními potřebami studovat na AVU.
- I nadále podporovat vznik finančně náročných, především excelentních diplomních uměleckých děl a projektů.
- Průběžně vytvářet finanční rezervy pro poskytnutí stipendia pro sociálně znevýhodněné studující, určeného ke kompenzaci nákladů spojených se studiem.
- Podporovat studující formou poradenské činnosti (např. při zvládání stresu a úzkosti, genderové a antidiskriminační problematiky, motivaci ke studiu aj.).
- Umožňovat studujícím ve všech studijních programech využívat Ateliér dětí, který nabízí během ateliérových konzultací péči o děti rodičů mezi zaměstnanými a studujícími.

4. Posílení doktorského studia

- I nadále rozvíjet aktivity PhD Labu, jehož smyslem je zajištění studijního a komunikačního zázemí doktorského studia.
- Pokračovat v revizi povinností doktorandů a doktorandek ve vztahu k umělecké a výzkumné činnosti i pedagogickému působení.
- Aktualizovat podmínky pro školitelství (rozšíření o model „cotutelle“).
- Díky členství v ELIA využívat síť partnerských zahraničních škol ke spolupráci v doktorských studijních programech.

- Kultivovat vztahy mezi školiteli a školitelkami a studujícími v doktorském studiu.
- Rozvíjet doktorandskou praxi nejen v ateliérech, ale i v rámci výzkumných pracovišť, případně dalších pracovišť (archiv, knihovna).
- Propagovat informace o probíhajících a připravovaných výzkumných projektech a motivovat školitele a školitelky k zapojování do projektů.
- Precizovat formulaci témat, kterými se školitelé a školitelky zabývají.

5. Rozvoj celoživotního vzdělávání a dalších kurzů pro veřejnost

- Průběžně vyhodnocovat společenský, vzdělávací a ekonomický dopad kurzů pro veřejnost a přizpůsobit tomu nabídku kurzů.
- Prozkoumat podmínky pro otevření „nulého ročníku“, případně samostatného modulu celoživotního vzdělávání pro nadané zájemce a zájemkyně, kteří z důvodu omezených kapacit nenastoupí do řádného studia.
- Motivovat vyučující a absolventy a absolventky k nabídce inovativních workshopů v oblasti celoživotního vzdělávání a obecně akcí pro veřejnost.

Internacionalizace

1. Rozvoj globálních kompetencí studentů a studentek a zaměstnanců a zaměstnankyň

- Zapojit se do Monitoringu internacionalizace (MICHE) prováděného nezávislým expertním týmem, který jmenuje a koordinuje Dům zahraničních služeb a Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy.
- Nadále podporovat jazykovou vybavenost pedagogických i administrativních pozic zajišťováním jazykových kurzů na pracovišti i intenzivních kurzů v zahraničí. Anglický jazyk bude jako jedno z hodnocených kritérií při výběrových řízeních na pedagogické pozice.
- Vyprofilovat nabídku partnerských škol dle oborových priorit na AVU. Aktivně využívat členství v ELIA a účast v mezinárodních projektech pro rozšiřování strategických partnerství a tím podporovat mobilitu vyučujících a studujících i internacionalizaci prostředí AVU.
- S ohledem na Strategii internacionalizace podporovat také mobility mimo hlavní umělecká centra do rozvíjejících se oblastí globálního jihu, zemí bývalé východní Evropy, zemí původu největších domácích minorit a českých diaspor v zahraničí. Zajistit k tomu financování z prostředků Erasmus+ a dalších zdrojů.

2. Art in Context a internacionalizace studijních programů AVU

- Podporovat a začlenit Ateliér hostujícího umělce/umělkyně do ateliérové výuky nově zavedeného studijního oboru Art in Context, čím bude plynule docházet k inovaci cizojazyčného studia na AVU.
- K propagaci oboru Art in Context využívat všechny dostupné národní propagační kanály jako je Study in the Czech Republic, účast na mezinárodních prezentacích o uměleckém vzdělávání apod.
- Postupně zavádět hybridní formy výuku ve stávajících studijních programech tak, aby jejich plnoprávnou součástí byli vyučující a studující, jejichž rodným jazykem není čeština. Zajistit přístupnost (stážování) zahraničních

studujících oboru Art in Context v rámci ateliérové výuky ostatních oborů magisterských a navazujících magisterských studijních programů. Část výuky volitelných, ale i povinně volitelných a povinných předmětů bude vedena v cizích jazycích a na všech úrovních studia budou zavedeny cizojazyčné hodnotící komise.

- Posilovat realizovatelnost studijních a praktických zahraničních stáží a začleňovat je do existujících mezinárodních sítí uměleckého výzkumu.
- Zavést program stipendijní podpory nadaných zahraničních studentů na AVU.

3. Strategické řízení internacionalizace, propagace AVU v zahraničí a podpora mezinárodní spolupráce

- AVU bude nadále aktivním členem organizace ELIA a bude podporovat činnosti zastupujících AVU v mezinárodních organizacích a profesních sítích.
- Udržet dostatečnou personální kapacitu pro zajištění veškerých aktivit spojených s internacionalizací.
- Cíleně podporovat mezinárodní prezentaci excelentních výsledků umělecké, teoretické a vědecké činnosti v mezinárodních souvislostech.

Umění, věda a třetí role

1. Podpora vědy a výzkumu a vědecko- -výzkumných pracovišť, projektových a grantových aktivit

- Ve spolupráci s dalšími uměleckými školami průběžně systematicky pracovat na emancipaci uměleckého výzkumu na poli vědy a výzkumu v celorepublikovém měřítku.
- Zapojovat stávající výzkumná pracoviště do výuky formou přednášek, specializovaných seminářů či workshopů a zprostředkovávat nové poznatky studujícím v magisterském i doktorském programu.
- Posilovat systematickou podporu grantového oddělení uchazečům a uchazečkám o granty z domácích i mezinárodních zdrojů.
- Na základě zprávy o uměleckém výzkumu, která vznikla v roce 2020 v rámci CRP Analýza a definování specifik a rozvojových možností uměleckých vysokých škol ve výzkumné činnosti postupně realizovat odpovídající kroky.
- Pokračovat v podpoře internacionalizace výzkumu, a to jak finančním zajištěním mobility vědeckých pracovníků a pracovníc, tak systematickým zvaním zahraničních odborníků a odbornic.
- Podporovat účast vědecko-výzkumných pracovišť na mezinárodních konferencích, podporovat publikační a výstavní činnost, případně další aktivity na poli propagace.

2. Posílení společenské relevance tvůrčí a umělecké činnosti AVU

- Rozvíjet web AVU a využívat jej k účinnému nástroji komunikace a prezentace aktivit AVU nejširší veřejnosti.
- Podporovat činnost Nakladatelství AVU a rozšířit spolupráci v oblasti prezentace a prodeje knižní produkce i v mezinárodním měřítku.
- Pokračovat v pravidelném vyhodnocení vnitřních grantových soutěží

a dopadu jejich výsledků na zkvalitnění výuky, vědy a výzkumu, doktorského studia a dalších aktivit školy a přiměřeně navyšovat potřebné finanční prostředky.

- Systematizovat sběr dat do Registru uměleckých výstupů a personálně a technicky zajistit proces vykazování.
- Vypracovat koncepci dalšího směřování Galerie AVU a vyhodnotit přínos přesunu galerie do standardních výstavních prostor.

3. Spolupráce a klub ALUMNI AVU

- Pravidelně publikovat newsletter, který bude informovat širokou Alumni obec o dění ve škole, nabízet konkrétní akce a rozvíjet nabídku výhod pro členy a členky v roce 2021 založeného klubu Alumni.

Institucionální kultura a společenská zodpovědnost

1. Péče o kvalitu vnitřního prostředí, péče o zaměstnané a rozvoj jejich kompetencí

- Zavést byrokraticky nenáročný model pravidelného vnitřního hodnocení na úrovni akademických pracovníků s cílem podpořit kvalitu vzdělávací činnosti a dále neakademických zaměstnanců a zaměstnankyň s cílem zlepšení provozu školy formou anket či přímých rozhovorů.
- Ve spolupráci s Odborovou organizací AVU finalizovat revizi Vnitřního mzdového předpisu.
- Pečovat o adekvátní zvyšování finančního ohodnocení zaměstnanců a zaměstnankyň.
- Připravit a vydat Kariérní řád.
- Sledovat míru využití zaměstnaneckých benefitů a dostatečně je propagovat mezi zaměstnanci a zaměstnankyněmi.
- Nadále podporovat možnosti sladování kariéry s osobním životem (např. formou zajištění péče o děti rodičů mezi zaměstnanými a studujícími, využívání home office a pružné pracovní doby aj.).
- Zlepšit komunikační strategii o pořádaných aktivitách a úspěších uvnitř školy.
- Pečovat o genderovou neutralitu při vyhlášení všech výběrových řízení; cíleně pracovat na strategii pozitivního oslovení kvalitních uchazeček prostřednictvím neformálních kanálů.
- Dokončit revizi Etického kodexu AVU tak, aby zahrnoval i studující a konkrétně řešil postup při porušení etických pravidel.
- Podporovat v roce 2021 vzniklou Antidiskriminační platformu, jejíž cílem je kultivovat prostředí AVU a monitorovat vnitřní procesy s cílem předcházení diskriminačním praktikám.
- I nadále podporovat studentské spolky.

2. Snižování uhlíkové stopy směrem k větší šetrnosti k životnímu prostředí

- Vypracovat celkový ekologický audit a navrhnout harmonogram dalších postupných kroků vedoucích ke snížení uhlíkové stopy školy, a to jak ve stávajících, tak v případných nových prostorách AVU.
- Zajistit materiálový audit a analýzu práce s materiály a připravit koncepci možných výměn za ekologické materiály.
- Rozvíjet on-line formy setkávání, aby se cestování, zejména letecké, omezilo na nejnutnější případy.
- Spolupracovat s vybranými partnery na posilování společenské odpovědnosti univerzit.
- Dopracovat architektonický a ideový koncept zahrady a řešení sochařského přístřešku.
- Realizovat průzkum na trhu s energiemi pro nákup elektrické energie z obnovitelných zdrojů.

Hospodaření a provoz

1. Zajištění dostatečných finančních prostředků pro financování provozu a rozvojových cílů AVU při udržení dlouhodobě vyrovnaného rozpočtu

- Pokračovat v analýze možnosti úspor ve všech oblastech činnosti AVU a průběžně tvořit fond rezerv pro další roky.
- Optimalizovat dodavatelsko-odběratelské vztahy a průběžně vyhodnocovat přínos.
- Aktivně se zapojovat do jednání s MŠMT o specifikách financování malých, především uměleckých VŠ.
- Vypracovat a schválit koncepci finanční motivace na hledání možných úspor a nových zdrojů financování.
- Aktivně hledat nové zdroje financování – motivovat zaměstnané k aktivnímu vyhledávání zdrojů, včetně vhodných partnerství se soukromým sektorem na základě etických zásad sponzoringu.
- Průběžně analyzovat a monitorovat udržitelnost všech projektů AVU, nevstupovat do nových projektů bez analýzy dopadu realizace a udržitelnosti na rozpočet školy, zpracovat a pravidelně aktualizovat metodiku udržitelnosti projektů.

2. Implementace moderních zásad a nástrojů hospodaření a řízení organizací typu VŠ

- Pokračovat ve zpracování pravidel pro efektivní řízení interních procesů a agend.
- Zpracovat pravidla pro sdílení a systematické ukládání dokumentů s využitím platformy MS SharePoint.
- Pokračovat v postupné digitalizaci oběhu dokumentů.
- Umožnit zaměstnaným získávání zkušeností z jiných VVŠ a institucí (podpora

studijních cest, job shadowing, stáží, apod.).

- I nadále rozšiřovat výpůjční systém Digilabu o využitelnou techniku jiných pracovišť.

3. Adekvátní reakce na prudký rozvoj technologií, zajištění jejich využití ve všech oblastech činnosti AVU včetně hospodaření a správy a pokračování v digitalizaci všech procesů

- Postupovat v rozvoji a účinném propojování stávajících informačních systémů, jako jsou ekonomický informační systém Magion a studijní informační systém STAG s cílem zvýšení jejich uživatelské přívětivosti a snížení administrativního zatížení.
- Pokračovat v digitalizaci všech vnitřních procesů.
- Vytvořit samostatnou kapitolu rozpočtu na obnovu technologického vybavení.
- Rozvíjet systém maximálního využití platebních karet, zaměstnaneckých a studentských karet pro bezhotovostní úhrady.

4. Odstranění historického deficitu údržby a obnovy materiálně technické základny

- Dokončit rekonstrukci zázemí malířské a sochařské přípravy v ulici Jana Zajíce, rekonstrukci sociálního zařízení na hlavní budově a pokračovat v realizaci projektu EPC.
- Pokračovat ve spolupráci na projektech obnovy a revitalizace budov a zahrady s projektovým centrem Ateliéru architektury na AVU, případně dalšími odborníky.

- Navázat na provedenou pasportizaci všech prostor a pokračovat v efektivní úpravě stávající prostor např. formou vestaveb (mezonetů).

5. Zajištění plynulého provozu AVU a schopnosti efektivně reagovat na mimořádné situace a budoucí hrozby

- Pokračovat v zavedení komplexního systému řízení rizik z pohledu budoucích vnějších hrozeb. Sdílet zkušenosti s ostatními VŠ a aktivně se zapojovat do projektů v této oblasti.
- Prosazovat bezpečnostní politiku AVU, která bude zahrnovat mj. i zásady kybernetické bezpečnosti AVU.
- Zpracovat pravidla a zajistit systematické vzdělávání zaměstnanců v této oblasti.

Nová budova – nové prostory pro rozvoj

1. Zajištění adekvátního zázemí pro výuku, tvůrčí činnost, vědu a výzkum a provoz školy

- Pokračovat v jednání s MŠMT, Ministerstvem financí a příslušnými odbory Magistrátu i místní části Prahy 7 za účelem zajištění potřebných dokumentů pro posunutí směrem k realizaci projektu nové budovy, nových prostorů pro výuku a práci na AVU.
- Pokračovat v diskusi o ideovém konceptu nové budovy i nových prostorů a možných variantách řešení uvnitř akademické obce AVU.
- Hledat dále možnosti bezúplatného převodu budov, které jsou v majetku státu, s odůvodněním veřejného zájmu.

Umělecká rada projednala 2. listopadu 2021

Akademický senát projednal a schválil 3. listopadu 2021

Správní rada projednala a schválila 5. listopadu 2021