



Studijní plány – Ateliér RESTS

POVINNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Zimní letní	1.ročník		2.ročník		3.ročník		4.ročník		5.ročník		6.ročník	
			Z	ZK	Z	ZK	Z	ZK	Z	ZK	Z	ZK	Z	ZK
Anglický jazyk 1 * Mgr. Nathan Fields	zimní letní	Z ZK	P*	Z ZK										
Anglický jazyk 2 * Mgr. Nathan Fields	zimní letní	Z ZK			P*	Z ZK								
Anglický jazyk odborný v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Aplikovaná petrologie pro sochaře - restaurátory v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Ateliérová tvorba Vedoucí pedagogů / pedagog ateliéru	zimní letní	Z ZK	P	Z ZK	P	Z ZK	P	Z ZK	P	Z ZK	P	Z ZK	P	Z ZK
Barokní umění v Čechách v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Biodeteriorace uměleckých děl * v ak. roce 2023/2024 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
České umění po roce 1945 doc. PhDr. Pavlína Morganová, Ph.D.	zimní letní	Z ZK									P	Z ZK		
Estetika a filozofie umění PhDr. Tomáš Hříbek, Ph.D.	zimní letní	Z ZK					P	Z ZK						
Evropské přístupy k restaurování a památkové péči v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Evropské sochařství 16. - 18. století v ak. roce 2023/2024 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Chemie - anorganická Ing. Jiřina Příkrýlová, Ing. Lenka Zamrazilová	zimní letní	Z ZK	P*	Z ZK	P*	Z ZK								
Chemie - organické materiály a pigmenty * v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Obecné právo * Externí lektorky/ lektori	zimní letní	Z ZK			P*	Z ZK	P*	Z ZK						
Obhajoba diplomového projektu Státní závěrečná zkouška	zimní letní	Z SZK											P	SZK
Památková péče - dějiny, teorie, praxe prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.	zimní letní	Z ZK					P*	Z ZK	P*	Z ZK				
Plastická anatomie člověka doc. PhDr. Vladimír Bok, Csc.	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Praktické dovednosti - kresba MgA. Radim Langer, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK	P	Z ZK							
Praktické dovednosti - malba MgA. et BcA. Ondřej Basjuk	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Praktické dovednosti - socha Mgr. akad. soch. Marie Seborová	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Seminář k teoretické části diplomového projektu - MgA. konzultantka/konzultant z řad KTDU a VVP	zimní letní	Z ZK											P	Z
Sochařská a restaurátorská technologie I. MgA. Jan Kračik	zimní letní	Z ZK			P	Z ZK								
Sochařská a restaurátorská technologie II. MgA. Eva Mičková	zimní letní	Z ZK					P	Z ZK	P	Z ZK				
Sochařství baroka v Čechách a na Moravě v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Současné metody restaurátorské dokumentace a fotodokumentace * v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Stavební historický průzkum - historické konstrukce a materiály Ing. Jan Pešta	zimní letní	Z ZK							P*	Z ZK	P*	Z ZK		
Státnicový seminář prof. Mgr. Tomáš Pospíšil, Ph.D.	zimní letní	Z ZK									P	Z ZK		
Státní zkouška KTDU	zimní letní	Z SZK									P	SZK		
Středověké umění v Čechách a jeho kontext I. * v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Středověké umění v Čechách a jeho kontext II. prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.	zimní letní	Z ZK					P*	Z ZK	P*	Z ZK				
Umění 19. století Mgr. Vjera Borozan, Ph.D.	zimní letní	Z ZK					P	Z ZK						
Umění a teorie po roce 1945 doc. Mgr. Václav Magid	zimní letní	Z ZK							P	Z ZK				
Umění od starověku po gotiku doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Umění renesance a baroka PhDr. Štěpán Vácha, Ph.D.	zimní letní	Z ZK				P	Z ZK							
Úvod do deskriptivní a perspektivní Ing. arch. Lubomír Končinský	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Úvod do dějin umění prof. Mgr. Tomáš Pospíšil, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Úvod do současného umění prof. Mgr. Tomáš Pospíšil, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Úvodní orientační kurz doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		P	Z ZK									
Základy české a evropské heraldiky * v ak. roce 2024/2025 není tento předmět vypsan	zimní letní	Z ZK												
Základy křesťanské ikonografie a hagiografie prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D., DSc.	zimní letní	Z ZK				P	Z ZK							
Základy muzeologie * Mgr. Antonín Šimčík	zimní letní	Z ZK		P*	Z ZK	P*	Z ZK							

* Kurz cílí na výslednou jazykovou úroveň B1 (SEERR).

* Předmět je nutné absolvovat v jednom z ročníků. Bude vyučován jednou za dva roky.

Studijní plány – Ateliér RESTS

POVINNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Způsob zakončení	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník
			1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník
POVINNĚ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Způsob zakončení						
Contemporary Art doc. Mgr. Václav Magid	zimní letní	Z ZK			PV Z ZK	PV Z ZK		
Diagnostika grafického listu doc. akad. mal. Magdalena Vovsová, MgA. Antonín Sondej	zimní letní	Z Z		PV Z Z	PV Z Z	PV Z Z		
Kritický seminář současného umění a teorie M.A. Hana Janečková, PgCert.	zimní letní	Z ZK			PV Z ZK	PV Z ZK		
Laboratoř nesoustředěnosti Mgr. Vojtěch Márc, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		PV Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		
Možnosti předělání světa M.A. Hana Janečková, PgCert.	zimní letní	Z ZK			PV Z ZK	PV Z ZK		
Přípravný kurz na certifikát z anglického jazyka pro úroveň B2-C2 Mgr. Nathan Fields	zimní letní	Z ZK		PV Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		
Psaní o umění v angličtině: recenze, umělecké prohlášení a popis projektů Mgr. Nathan Fields	zimní letní	Z ZK		PV Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		
Restaurování kovů v kontextu historických řemesel MgA. Hana Nováková, ing. Ondřej Šimek	zimní letní	Z ZK	PV* Z ZK	PV* Z ZK	PV* Z ZK	PV* Z ZK	PV* Z ZK	PV* Z ZK
Teorie architektury - město Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní letní	ZK ZK		PV ZK	PV ZK	PV ZK		
Teorie architektury - domov Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní letní	ZK ZK		PV ZK	PV ZK	PV ZK		
Teorie restaurování archeologických a starověkých výtvarných děl (hlína, kámen, dřevo, slonovina) MgA. Eva Míčková	zimní letní	Z ZK			PV Z ZK	PV Z ZK		
Teorie restaurování výtvarných děl s přesahem do architektury MgA. Jan Kracik	zimní letní	Z ZK			PV Z ZK	PV Z ZK		
Teorie restaurování výtvarných děl z terracoty (keramických hmot) * MgA. Tomáš Otoupal	zimní letní	Z ZK			PV* Z ZK			
Tvorba autorského zínu MgA. Markéta Soukupová, MgA. Vojtěch Hrubant	zimní letní	Z ZK		PV Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK	
Úvod do myšlení v materiálu Mgr. Vojtěch Márc, Ph.D.	zimní letní	Z ZK		PV Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		

Povinně volitelné předměty si studentky a studenti RŠS nemusí zapsat. Pokud k zápisu dojde, je povinností předmět absolvovat.

* Předmět si zapisují studentky a studenti specializující se na restaurování kovů/keramických hmot. .



Studijní plány – Ateliér RESTS

POVINNÉ PŘEDMĚTY		1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník
VOLITELNÉ PŘEDMĚTY		1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	5.ročník	6.ročník
3D Grafika I Ing. arch. Dušan Marcinko	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
3D Grafika II MgA. Šimon Levtner, Michal Plodek	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
3D Grafika III Andrej Boleslavský	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
AI - Creative Coding Mgr. Georgy Bagdasarov, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Avantgardy 20. století prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Bitmapová a vektorová grafika MgA. Jana Doležalová	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Český jazyk pro zahraniční studenty - mírné pokročilí (certifikát B1) Mgr. Ivan Hartmann	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Český jazyk pro zahraniční studenty - středně pokročilí (certifikát B2) Mgr. Ivan Hartmann	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Dějiny architektury a města 1 * doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.	zimní letní	ZK	V* ZK	V* ZK	V* ZK	V* ZK	V* ZK
Dějiny architektury a města 2 * doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.	zimní letní	ZK	V* ZK	V* ZK	V* ZK	V* ZK	V* ZK
Dělat umění veřejným PhDr. Vít Havránek, Ph.D. V akademickém roce 2024/25 bude prezenční výuka předmětu probíhat pouze v letním semestru. Formát výuky v zimním semestru určí na začátku ak. roku pedagog.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Dřevo - specializované práce v dílně ** Pavel Sára	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Dřevo - základy práce v dílně Pavel Sára	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Forma - specializované práce v dílně ** MgA. Vojtěch Trocha	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Forma - základy práce v dílně MgA. Vojtěch Trocha	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Grafický workshop 1 MgA. Markéta Soukupová (garant) / pedagogové dle zaměření workshopu	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Grafický workshop 2 MgA. Markéta Soukupová (garant) / pedagogové dle zaměření workshopu	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Integrované disciplíny prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Integrované disciplíny - hudba a zvuk Mgr. et MgA. Pavel Klusák	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Integrované disciplíny - práce a prekarizace v kultuře Ing. Petr Mezchorák Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Integrované disciplíny - umělecký provoz Mgr. Denisa Vaclavová Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Integrované disciplíny - Painting & Poetry Nik Timková, MFA	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Kov - specializované práce v dílně ** Martin Gabriel Neduha	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Kov - základy práce v dílně Martin Gabriel Neduha	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Kurz tělesné výchovy KTV FF UK	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Postprodukce videa I + MgA. Jan Vidička	zimní letní	Z	V* Z	V* Z	V* Z	V* Z	V* Z
Prezentační dovednosti Mgr. Jan Soumar	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Produkce zvuku 1 - pokročilí MgA. Michal Ormandík	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Produkce zvuku 1 - začátečníci MgA. Michal Ormandík	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Research Catalogue Workshop Mgr. Art. Magdaléna Starová, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Současné umění a psychoanalýza PhDr. Tomáš Hříbek, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Stáž***	zimní letní	Z	V*** Z	V*** Z	V*** Z	V*** Z	V*** Z
Stáž - Integrované disciplíny***	zimní letní	Z	V*** Z	V*** Z	V*** Z	V*** Z	V*** Z
Text jako umělecké médium Mgr. Ondřej Buddeus, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Úvod do praktické fotografie Mgr. Radek Dělnický	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Workshop současného umění I prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D., Mgr. Vjera Borozan, Ph.D., M.A. Hana Janečková, PgCert., Mgr. Vojtěch Márc Ph.D., Ing. arch. Maria Topolčanská, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Zařívání muzeí Mgr. Vjera Borozan, Ph.D.	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z
Základy práce s videem MgA. Jan Vidička	zimní letní	Z	V Z	V Z	V Z	V Z	V Z

* Předměty Dějiny architektury a města 1 a Dějiny architektury a města 2 se využívají souběžně jako jeden předmět a v rámci ročníku si lze zápočet pouze jeden z předmětů. Obsah obou kurzů je totožný.

** Předpokladem pro zápisání předmětů Dřevo / Forma / Kov - specializované práce v dílně je absolvování předmětů Dřevo / Forma / Kov - základy práce v dílně. Předměty na sebe navazují.

*** Stáž na uměleckých školách v ČR či zahraničí, případně v rámci jiného studijního programu AVU.

* Předpokladem pro zápisání předmětu Postprodukce videa I je mít základní znalost práce s videem a nebo absolvování předmětu Základy práce s videem.