



Navazující magisterské studium

Akademický rok 2024/2025

Vysvětlivky: **P** povinný předmět  
**PV** povinně volitelný předmět  
**V** volitelný předmět  
**Z** zápočet  
**ZK** zkouška  
**SZK** státní zkouška

### Studijní plány – Ateliér ARCH

POVINNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Způsob zakončení	1.ročník		2.ročník		3.ročník		KREDITY
<b>Ateliérová tvorba</b> prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní	ZK	<b>P</b>	ZK	<b>P</b>	ZK *	<b>P</b>	ZK	10
	letní	ZK		ZK				ZK *	
<b>Ateliérová tvorba - diplomní projekt</b> prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní						<b>P</b>		30
	letní	Z						z	
<b>Dějiny architektury a města 1</b> doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.	zimní	Z	<b>P</b>	Z					3
	letní	ZK		ZK					
<b>Dějiny architektury a města 2</b> doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.	zimní	Z			<b>P</b>	Z			3
	letní	ZK				ZK			
<b>Diplomní seminář architektonické tvorby</b> Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD., prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní	ZK					<b>P</b>	ZK	6
	letní								
<b>Dokumentace diplomního projektu</b> prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní						<b>P</b>		10
	letní	Z						z	
<b>Integrované disciplíny 1 - 5</b> prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní	Z	<b>P</b>	Z	<b>P</b>	Z	<b>P</b>	Z	4
	letní	Z		Z		Z *			
<b>Obhajoba diplomového projektu</b> Státní závěrečná zkouška	zimní						<b>P</b>		
	letní	SZK						SZK	
<b>Projektové semináře praxe - krajinářské architektury, udržitelnosti staveb</b> prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní		<b>P</b>		<b>P</b>		<b>P</b>		4
	letní	ZK		ZK		ZK		ZK	
<b>Projektové semináře praxe - památková péče, stavitelství</b> prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní	ZK	<b>P</b>	ZK	<b>P</b>	ZK	<b>P</b>	ZK	4
	letní								
<b>Reading Architecture Seminar</b> Arch. Ethel Barona Pohl (Barcelona), Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní	ZK	<b>P</b>	ZK	<b>P</b>	ZK			3
	letní	ZK		ZK		ZK			
<b>Seminář architektury a urbanismu **</b> Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní	Z	<b>P**</b>	Z	<b>P**</b>	Z			1
	letní	Z		Z		Z			
<b>Státní zkouška</b> KTDU	zimní				<b>P</b>				
	letní	SZK				SZK			
<b>Teorie architektury - město</b> Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní	ZK	<b>P</b>	ZK	<b>P</b>	ZK			3
	letní								
<b>Teorie architektury - domov</b> Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní		<b>P</b>		<b>P</b>				3
	letní	ZK		ZK		ZK			
<b>Úvodní orientační kurz</b> doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D.	zimní	Z	<b>P</b>	Z					1
	letní								

\* Předmět Ateliérová tvorba v ZS nebo LS 2. ročníku je možné absolvovat jako Stáž / ateliérová praxe

\*\* Předměty Teorie architektury a Seminář architektury a urbanismu spolu tvoří studio teorie, je nutné mít zapsané oba navazující předměty společně.

# Akademie výtvarných umění v Praze

Studijní program: Výtvarná umění



Navazující magisterské studium

Akademický rok 2024/2025

Vysvětlivky: **P** povinný předmět  
**PV** povinně volitelný předmět  
**V** volitelný předmět  
**Z** zápočet  
**ZK** zkouška  
**SZK** státní zkouška

POVINNĚ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Způsob zakončení	1.ročník		2.ročník		3.ročník	KREDITY
			PV	Z	PV	Z		
<b>Avantgardy 20. století</b> prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Contemporary Art</b> doc. Mgr. Václav Magid	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>České umění po roce 1945</b> doc. PhDr. Pavlína Morganová, Ph.D.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Kritický seminář současného umění a teorie</b> M.A. Hana Janečková, PgCert.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Možnosti předělání světa</b> M.A. Hana Janečková, PgCert.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Pohyblivý obraz</b> MgA. Jan Rous	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	Z		Z		Z		3
<b>Tvorba autorského zinu</b> MgA. Markéta Soukupová, MgA. Vojtěch Hrubant	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	Z		Z		Z		3
<b>Umění 19. století</b> Mgr. Vjera Borozan, Ph.D.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Umění a teorie po roce 1945</b> doc. Mgr. Václav Magid	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Úvod do myšlení v materiálu</b> Mgr. Vojtěch März, Ph.D.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
<b>Zažívání muzeí</b> Mgr. Vjera Borozan, Ph.D.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
Studenti mají povinnost splnit jak v prvním tak ve druhém ročníku jeden povinně volitelný předmět z oblasti Dějin umění (v součtu za ročník min 3+3 kredity ZS/LS)								

# Akademie výtvarných umění v Praze

Studijní program: Výtvarná umění



Vysvětlivky: P povinný předmět  
 PV povinně volitelný předmět  
 V volitelný předmět  
 Z zápočet  
 ZK zkouška  
 SZK státní zkouška

Navazující magisterské studium

Akademický rok 2024/2025

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Zápis zasazení	1.ročník		2.ročník		3.ročník		KREDITY
			Z	V	Z	V	Z	V	
Anglický jazyk 1* Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	V	Z					1
	letní	ZK		ZK					2
Anglický jazyk 2* Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	V	Z					1
	letní	ZK		ZK					2
Český jazyk pro zahraniční studenty - mírně pokročilí (certifikát B1) Mgr. Ivan Hartmann	zimní	Z	V	Z	V	Z			1
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Český jazyk pro zahraniční studenty - středně pokročilí (certifikát B2) Mgr. Ivan Hartmann	zimní	Z	V	Z	V	Z			1
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Dělat umění veřejným PhDr. Vít Havránek, Ph.D. V akademickém roce 2024/25 bude prezenční výuka předmětu probíhat pouze v letním semestru. Formát výuky v zimním semestru určí na začátku ak. roku pedagog.	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Dřevo - specializované práce v dílně ** Pavel Šára	zimní		V**	Z	V**	Z			
	letní	Z		Z		Z			2
Dřevo - základy práce v dílně Pavel Šára	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Estetika a filozofie umění PhDr. Tomáš Hříbek, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Forma - specializované práce v dílně ** MgA. Vojtěch Trocha	zimní		V**	Z	V**	Z			
	letní	Z		Z		Z			2
Forma - základy práce v dílně MgA. Vojtěch Trocha	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Grafický workshop 1 MgA. Markéta Soukupová (garant) / pedagogové dle zaměření workshopu	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Grafický workshop 2 MgA. Markéta Soukupová (garant) / pedagogové dle zaměření workshopu	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Historické malířské techniky doc. MgA. Adam Pokorný, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Jak se bude jmenovat? Mgr. Ondřej Buddeus, Ph.D.	zimní		V	Z	V	Z			
	letní	Z		Z		Z			3
Kov - specializované práce v dílně * Martin Gabriel Neduha	zimní		V*	Z	V*	Z			
	letní	Z		Z		Z			2
Kov - základy práce v dílně Martin Gabriel Neduha	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Kurz tělesné výchovy KTV FF UK	zimní	Z	V	Z	V	Z	V	Z	2
	letní	Z		Z		Z		Z	2
Laboratoř nesoustředěnosti Mgr. Vojtěch Márc, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Prezentační dovednosti Mgr. Jan Soumar	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Přípravný kurz na certifikát z anglického jazyka pro úroveň B2-C2 Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	V	Z	V	Z			1
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Psaní o umění v angličtině: recenze, umělecké prohlášení a popisy projektů Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Research Catalogue Workshop Mgr. Art. Magdaléna Stanová, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Současné umění a psychoanalýza PhDr. Tomáš Hříbek, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Stavebně historický průzkum - historické konstrukce a materiály Ing. Jan Pešta	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Stáž - integrované disciplíny ** Mgr. Jan Soumar	zimní	Z	V**	Z	V**	Z			4
	letní	Z		Z		Z			
Technika malby MgA. Denisa Címaclová, Ph.D.	zimní	Z			V	Z			2
	letní	Z				Z			2
Teorie restaurování výtvarných děl s přesahem do architektury MgA. Jan Kracik	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Text jako umělecké médium Mgr. Ondřej Buddeus, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Umění od starověku po gotiku doc. PhDr. Viktor Kublík, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			4
Umění renesance a baroka PhDr. Štěpán Vácha, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			4
Úvod do dějin umění prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní		V	Z	V	Z			
	letní	Z		Z		Z			3
Úvod do současného umění prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní								

Studenti mají povinnost splnit za první a druhý ročník v součtu 9 kreditů za volitelné předměty.

\* Kurz cílí na výslednou jazykovou úroveň B2 (SERR). Anglický jazyk 1 - úroveň začátečníci (1. sem.) a mírně pokročilí (2. sem.), Anglický jazyk 2 - úroveň středně pokročilí (1. sem.) a pokročilí (2. sem.).

\*\* Předpokladem pro zápisní předmětů Dřevo / Forma / Kov - specializované práce v dílně je absolvování předmětů Dřevo / Forma / Kov - základy práce v dílně. Předměty na sebe navazují.

\*\*\* Stáž na uměleckých školách v ČR či zahraničí, případně v rámci jiného studijního programu AVU.