



Vysvětlivky: **P** povinný předmět
PV povinně volitelný předmět
V volitelný předmět
Z zápočet
ZK zkouška
SZK státní zkouška

Navazující magisterské studium

Akademický rok 2024/2025

Studijní plán

POVINNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Způsob zakončení	1.ročník		2.ročník		3.ročník		KREDITY
Anglický jazyk 1* Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	P*	Z					1
	letní	ZK		ZK					2
Anglický jazyk 2* Mgr. Nathan Fields	zimní	Z			P*	Z			1
	letní	ZK				ZK			2
Ateliérová tvorba Vedoucí pedagožky/pedagogové ateliéru	zimní	ZK	P	ZK	P	ZK			12
	letní	ZK		ZK		ZK			12
Ateliérová tvorba - diplomový projekt Vedoucí pedagožky/pedagogové ateliéru	zimní	ZK					P	ZK	18
	letní	Z						Z	18
České umění po roce 1945 doc. PhDr. Pavlína Morganová, Ph.D.	zimní	Z	P	Z					3
	letní	ZK		ZK					3
Obhajoba diplomového projektu Státní závěrečná zkouška	zimní						P		
	letní	SZK						SZK	
Seminář k teoretické části diplomového projektu - navazující MgA. konzultantka/konzultant z řad KTDU a VVP	zimní						P		
	letní	Z						Z	3
Současná filozofie I prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní	ZK	P	ZK					3
	letní								3
Současná filozofie II prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní		P						3
	letní	ZK		ZK					3
Státnicový seminář prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní				P		Z		
	letní	Z							
Státní zkouška KTDU	zimní				P		SZK		
	letní	SZK							
Stáž **	zimní	Z	P**		P**	Z	P**	Z	12
	letní	Z		Z		Z			
Umění a teorie po roce 1945 doc. Mgr. Václav Magid	zimní	Z	P	Z					3
	letní	ZK		ZK					3

* Kurz cílí na výslednou jazykovou úroveň B2 (SERR).

** Stáž na uměleckých školách v ČR či zahraničí, případně v rámci studijního programu Art in Context, který je vyučován v angličtině.

Akademie výtvarných umění v Praze

Studijní program: Volné umění



Navazující magisterské studium

Akademický rok 2024/2025

Vysvětlivky: P povinný předmět
 PV povinně volitelný předmět
 V volitelný předmět
 Z zápočet
 ZK zkouška
 SZK státní zkouška

Studijní plán

POVINNĚ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY - SKUPINA 1		Semestr	Způsob zakončení	1.ročník	2.ročník	3.ročník	KREDITY
3D Grafika I	Mgr. arch. Dušan Marcinko	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
3D Grafika II	Mgr. Mgr. Simon Levitner, Michal Plodek	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
3D Grafika III	Mgr. Andrej Boleslavský	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
AI - Creative Coding	Mgr. Georgy Bagdasarov, Ph.D.	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Bitmapová a vektorová grafika	MgA. Jana Doležalová	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Diagnostika grafického listu	doc. akad. mal. Magdalena Vovsová, MgA. Antonín Sondřej	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		3
Dřevo - specializované práce v dílně **	Pavel Šára	zimní letní	Z	PV** Z	PV** Z		2
Dřevo - základy práce v dílně	Pavel Šára	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Forma - specializované práce v dílně **	MgA. Vojtěch Trocha	zimní letní	Z	PV** Z	PV** Z		2
Forma - základy práce v dílně	MgA. Vojtěch Trocha	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Grafické techniky	doc. akad. mal. Magdalena Vovsová	zimní letní	Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		2 2
Historické malířské techniky	doc. MgA. Adam Pokorný, Ph.D.	zimní letní	Z Z	PV Z Z	PV Z Z		2 2
Integrované disciplíny	prof. Ing. arch. Miroslav Šik, dr. h. c.	zimní letní	Z Z	PV Z Z	PV Z Z		4 4
Integrované disciplíny - hudba a zvuk	Mgr. et MgA. Pavel Klusák	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		4
Integrované disciplíny - práce a prekarizace v kultuře	Ing. Petr Mezihorák Ph.D.	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		4
Integrované disciplíny - umělecký provoz	Mgr. Denisa Vaclavová Ph.D.	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		4
Integrované disciplíny - Painting & Poetry	Nik Timková, MFA	zimní letní	Z Z	PV Z Z	PV Z Z		2 2
Kov - specializované práce v dílně **	Martin Gabriel Neduha	zimní letní	Z	PV** Z	PV** Z		2
Kov - základy práce v dílně	Martin Gabriel Neduha	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Kritické seminář současného umění a teorie	M.A. Hana Janečková, PgCert.	zimní letní	Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		3 3
Laboratoř nesoustředěnosti	Mgr. Vojtěch Márc, Ph.D.	zimní letní	Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		2 2
Praktické dovednosti - kresba	MgA. Radim Langer, Ph.D.	zimní letní	ZK ZK	PV ZK ZK	PV ZK ZK		5 5
Praktické dovednosti - malba	MgA. et BcA. Ondřej Basjuk	zimní letní	ZK ZK	PV ZK ZK	PV ZK ZK		6 6
Praktické dovednosti - socha	Mgr. akad. soch. Marie Seborová	zimní letní	ZK ZK	PV ZK ZK	PV ZK ZK		6 6
Produkce zvuku 1 - pokročilí	MgA. Michal Ormandik	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Produkce zvuku 1 - začátečníci	MgA. Michal Ormandik	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Současné umění a psychoanalýza	PhDr. Tomáš Hříbek, Ph.D.	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Stáž - integrované disciplíny *		zimní letní	Z Z	PV* Z Z	PV* Z Z	PV* Z	4 4
Technika malby	MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.	zimní letní	Z Z	PV Z Z	PV Z Z		2 2
Technologie grafického média	MgA. Markéta Soukupová, asistentky/ asistenti grafických dílen	zimní letní	Z Z	PV Z Z	PV Z Z		2 2
Tvorba autorského zínu	MgA. Markéta Soukupová, MgA. Vojtěch Hrubant	zimní letní	Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		3 3
Úvod do praktické fotografie	Mgr. Radek Dětinský	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Workshop současného umění I	prof. Mgr. Tomáš Pospíšil, Ph.D., Mgr. Vjera Borozan, Ph.D., M.A. Hana Janečková, PgCert., Mgr. Vojtěch Márc Ph.D., Ing. arch. Maria Topolčanská, Ph.D.	zimní letní	Z	PV Z	PV Z		2
Zažívání muzeí	Mgr. Vjera Borozan, Ph.D.	zimní letní	Z ZK	PV Z ZK	PV Z ZK		3 3

* Stáž na uměleckých školách v ČR či zahraničí, případně v rámci studijního programu Art in Context, který je vyučován v angličtině.

** Předpokladem pro zápisání předmětů Dřevo / Forma / Kov - specializované práce v dílně je absolvování předmětů Dřevo / Forma / Kov - základy práce v dílně. Předměty na sebe navazují.

Vysvětlivky:

P	povinný předmět
PV	povinně volitelný předmět
V	volitelný předmět
Z	zápočet
ZK	zkouška
SZK	státní zkouška

Studijní plán

POVINNĚ VOLITELNÉ PŘEDMĚTY - SKUPINA 2	Semestr	Způsob zakočení	1.ročník		2.ročník		3.ročník	KREDITY
Contemporary Art doc. Mgr. Václav Magid	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		2
	letní	ZK		ZK		ZK		2
Český jazyk pro zahraniční studenty - mírně pokročilí (certifikát B1) Mgr. Ivan Hartmann	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		1
	letní	ZK		ZK		ZK		2
Český jazyk pro zahraniční studenty - středně pokročilí (certifikát B2) Mgr. Ivan Hartmann	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		1
	letní	ZK		ZK		ZK		2
Dějiny architektury a města 1* doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.	zimní	Z	PV*	Z	PV*	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
Dějiny architektury a města 2* doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.	zimní	Z	PV*	Z	PV*	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
Obecné právo Externí lektorky/ lektoři	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		2
	letní	Z		Z		Z		2
Pohyblivý obraz MgA. Jan Rous	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	Z		Z		Z		3
Přípravný kurz na certifikát z anglického jazyka pro úroveň B2-C2 Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		1
	letní	ZK		ZK		ZK		2
Psaní o umění v angličtině: recenze, umělecké prohlášení a popisy projektů Mgr. Nathan Fields	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		2
	letní	ZK		ZK		ZK		2
Reading Architecture Seminar Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní	ZK	PV	ZK	PV	ZK		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3
Teorie architektury - město Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní	ZK	PV	ZK	PV	ZK		3
	letní							
Teorie architektury - domov Ing. arch. Maria Topolčanská, PhD.	zimní		PV		PV			
	letní	ZK		ZK		ZK		3
Základy křesťanské ikonografie a hagiografie prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D., DSc.	zimní	Z	PV	Z	PV	Z		3
	letní	ZK		ZK		ZK		3

* Předměty Dějiny architektury a města 1 a Dějiny architektury a města 2 se vyučují souběžně jako jeden předmět a v rámci ročníku si lze zapsat pouze jeden z předmětů. Obsah obou předmětů je v daném akademickém roce totožný.

Akademie výtvarných umění v Praze

Studijní program: Volné umění

Navazující magisterské studium

Akademický rok 2024/2025

Vysvětlivky: **P** povinný předmět
PV povinně volitelný předmět
V volitelný předmět
Z zápočet
ZK zkouška
SZK státní zkouška



Studijní plán

VOLITELNÉ PŘEDMĚTY	Semestr	Způsob zakončení	1.ročník		2.ročník		3.ročník		KREDITY
			V	Z	V	Z	V	Z	
Avantgardy 20. století prof. Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Dějiny a teorie sochařství 20. a 21. století PhDr. Iva Mladičová, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Dělat umění veřejným PhDr. Vít Havránek, Ph.D. V akademickém roce 2024/25 bude prezenční výuka předmětu probíhat pouze v letním semestru. Formát výuky v zimním semestru určí na začátku ak. roku	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Grafický workshop 1 MgA. Markéta Soukupová (garant) / pedagogové dle zaměření workshopu	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Grafický workshop 2 MgA. Markéta Soukupová (garant) / pedagogové dle zaměření workshopu	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	Z		Z		Z			2
Chemie - anorganická Ing. Jiřina Píkrýlová, Ing. Lenka Zamrazilová	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Jak se bude jmenovat? Mgr. Ondřej Buddeus, Ph.D.	zimní		V		V				
	letní	Z		Z		Z			2
Kurz tělesné výchovy KTV FF UK	zimní	Z	V	Z	V	Z	V	Z	2
	letní	Z		Z		Z		Z	2
Možnosti předělání světa M.A. Hana Janečková, PgCert.	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Postprodukce videa I • MgA. Jan Vidlička	zimní		V •		V •				
	letní	Z		Z		Z			2
Prezentační dovednosti Mgr. Jan Soumar	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Research Catalogue Workshop Mgr. Art. Magdaléna Stanová, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								
Středověké umění v Čechách a jeho kontext II. prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Text jako umělecké médium Mgr. Ondřej Buddeus, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní	ZK		ZK		ZK			2
Úvod do myšlení v materiálu Mgr. Vojtěch Márc, Ph.D.	zimní	Z	V	Z	V	Z			3
	letní	ZK		ZK		ZK			3
Základy práce s videem MgA. Jan Vidlička	zimní	Z	V	Z	V	Z			2
	letní								

• Předpokladem pro zapsání předmětu Postprodukce videa I je mít základní znalost práce s videem a nebo absolvování předmětu Základy práce s videem.