

ZPRÁVA O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ DO BAKALÁŘSKÉHO, MAGISTERSKÉHO A NAVAZUJÍCÍHO MAGISTERSKÉHO STUDIA PRO AKADEMICKÝ ROK 2025/2026

Přijímací řízení do bakalářského studijního programu Volné umění (B0213A310014), magisterského studijního programu Restaurování uměleckých děl (M0213P310002), magisterského studijního programu Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů (M0213P310001), navazujícího magisterského studijního programu Volné umění (N0213A310019), navazujícího magisterského studijního programu Architektonická tvorba (N0213A010001) a navazujícího magisterského studijního programu Umění a současné technologie (N0213P310001) proběhlo dle harmonogramu vyhlášeného přijímacího řízení. Přihlášky pro přijímací řízení pro akademický rok 2025/2026 byly podávány společně se všemi náležitostmi elektronickou formou přes studentský informační systém STAG.

První kolo přijímacího řízení do všech studijních programů proběhlo ve dnech **13. – 14. ledna 2025** bez přítomnosti uchazečů/uchazeček. Předložená elektronická portfolia, motivační dopisy a životopisy všech uchazečů a uchazeček byly posuzovány přijímací komisí, kterou tvoří zpravidla všichni vedoucí pedagogové, pedagožky a asistenti, asistentky jednotlivých ateliérů/ studijních programů. Vybrání/é uchazeči/uchazečky postoupili/y do druhého kola. Pro studijní programy – bakalářský studijní program Volné umění, magisterský studijní program Restaurování uměleckých děl a magisterský studijní program Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů - postupující uchazečstvo odevzdávalo fyzicky své domácí práce, které byly ve dnech **4. – 5. února 2025** posuzovány přijímací komisí. Vybrání/é uchazeči/uchazečky postoupili/y do třetího kola k praktické talentové zkoušce realizované v jednotlivých ateliérech.

Talentová zkouška probíhala tři pracovní dny následujícím způsobem:

1. den – kresebná či plastická studie dle reálného modelu, test ověřující všeobecný kulturní přehled
2. den – ateliérové zadání v libovolném médiu (technice), souběžně probíhaly pohovory s jednotlivými uchazeči a uchazečkami
3. den – dokončování prací a společná instalace prací v ateliérech podle pokynů, souběžně probíhaly pohovory s jednotlivými uchazeči a uchazečkami,

Ve studijním programu Restaurování výtvarných uměleckých děl a Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů byl tento průběh modifikován.

V programu Architektonická tvorba probíhala talentová zkouška (2. kolo) formou práce na ateliérovém zadání.

V navazujícím magisterském studijním programu Volné umění proběhlo 2. kolo formou pohovoru spočívajícího v představení portfolia zasláného uchazečem/uchazečkou do 1. kola a rozhovoru nad tvůrčím záměrem.

V navazujícím magisterském studijním programu Umění a současné technologie probíhalo 2. kolo v realizaci intermediálního projektu, případně jeho konceptu, který museli vybrání/né uchazeči a uchazečky vypracovat v rámci jednoho dne.

Na základě komplexních výsledků přijímacího řízení navrhla přijímací komise pořadí uchazečů a uchazeček, kteří splnili/ly podmínky přijímacího řízení / splnili podmínky přijímacího řízení a nemohli být z kapacitních důvodů přijati / nesplnili podmínky přijímacího řízení, pořadí bylo následně předáno studijnímu oddělení. Prorektorka pro studijní záležitosti dle předem stanovených počtů přijímaných uchazečů a uchazeček v jednotlivých ateliérech /pracovištích předložila konečný návrh na přijetí uchazečů a uchazeček.

HARMONOGRAM PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ DO BAKALÁŘSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU VOLNÉ UMĚNÍ, DO MAGISTERSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU RESTAUROVÁNÍ UMĚLECKÝCH DĚL, MAGISTERSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU RESTAUROVÁNÍ MODERNÍCH UMĚLECKÝCH DĚL Z NETRADIČNÍCH MATERIÁLŮ

Uzávěrka pro podávání přihlášek se všemi povinnými náležitostmi pro přijímací řízení na akademický rok 2025/2026	31. prosince 2024
První kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů a uchazeček, výběr postupujících na základě odevzdaného portfolia, motivačního dopisu a životopisu	13. – 14. ledna 2025
Oznámení o výsledcích prvního kola přijímacího řízení	20. ledna.2025
Příjem prací uchazečů do druhého kola přijímacího řízení	27. – 30. ledna 2025
Druhé kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů/uchazeček, výběr prací pro postup do třetího kola přijímacího řízení	4. – 5. února 2025
Oznámení o výsledcích druhého kola přijímacího řízení	10. února 2025
Výdej prací uchazečům/uchazečkám, kteří nepostoupili do třetího kola přijímacího řízení	14. – 15. února 2025
Třetí kolo přijímacího řízení s účastí uchazečů a uchazeček, kteří/é postoupili/y z druhého kola přijímacího řízení	17. – 19. února 2025
Oznámení o výsledcích třetího kola přijímacího řízení	4. března 2025
Výdej prací uchazečům a uchazečkám, kteří se zúčastnili třetího kola přijímacího řízení	6. – 14. března 2025

HARMONOGRAM PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ DO NAVZUJÍCÍHO MAGISTERSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU VOLNÉ UMĚNÍ, NAVAZUJÍCÍHO MAGISTERSKÉHO PROGRAMU UMĚNÍ A SOUČASNÉ TECHNOLOGIE

Uzávěrka pro podávání přihlášek se všemi povinnými náležitostmi pro přijímací řízení na akademický rok 2025/2026	31. prosince 2024
První kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů a uchazeček, výběr postupujících na základě odevzdaného portfolia, motivačního dopisu a životopisu	13. – 14. ledna 2025
Oznámení o výsledcích prvního kola přijímacího řízení	20. ledna.2025
Druhé kolo přijímacího řízení s účastí uchazečů a uchazeček, kteří/é postoupili/y z prvního kola přijímacího řízení	20. – 21. února 2025
Oznámení o výsledcích třetího kola přijímacího řízení	4. března 2025

HARMONOGRAM PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ DO NAVZUJÍCÍHO MAGISTERSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU ARCHITEKTONICKÁ TVORBA

Uzávěrka pro podávání přihlášek se všemi povinnými náležitostmi pro přijímací řízení na akademický rok 2025/2026	31. prosince 2024
První kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů a uchazeček, výběr postupujících na základě odevzdaného portfolia, motivačního dopisu a životopisu	13. – 14. ledna 2025
Oznámení o výsledcích prvního kola přijímacího řízení	20. ledna.2025
Druhé kolo přijímacího řízení s účastí uchazečů a uchazeček, kteří/é postoupili/y z prvního kola přijímacího řízení	17. – 19. února 2025
Oznámení o výsledcích třetího kola přijímacího řízení	4. března 2025

POČTY UCHAZEČŮ A UCHAZEČEK O STUDIUM PRO AKADEMICKÝ ROK 2025/2026:

Studijní program	Počet přihlášek	Počet uchazečů*ček	Přijetí uchazeči*ky	Zapsaní studující
bakalářský	338	338	39	39
magisterský	38	38	8	8
navazující magisterský	96	96	21	20
Celkem	472	472	68	67

V Praze dne 22. 9. 2025

Vypracovala:
Pavλίna Talacko
Manažerka studijních záležitostí AVU