

ZPRÁVA O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ DO MAGISTERSKÉHO A NAVAZUJÍCÍHO MAGISTERSKÉHO STUDIA PRO AKADEMICKÝ ROK 2021/2022 NA AVU V PRAZE

Přijímací řízení do magisterského studijního programu Výtvarná umění (M8206) a navazujícího magisterského studijního programu Výtvarná umění (N8206) proběhlo ve dvou výběrových kolech. Vzhledem k současné pandemické situaci COVID-19 bylo přijímacího řízení upraveno tak, aby byla dodržena mimořádná hygienická opatření a nařízení vlády ČR. Přihlášky pro přijímací řízení pro akademický rok 2021/2022 byly podávány pouze elektronickou formou.

První kolo proběhlo ve dnech 18. ledna – 20. ledna 2021 bez přítomnosti uchazečů/uchazeček. Předložené domácí práce všech uchazečů/uchazeček byly posuzovány přijímací komisí, kterou tvoří všichni vedoucí pedagogové/pedagožky a asistenti/asistentky jednotlivých speciálních ateliérů. Vybraní/é uchazeči/uchazečky postoupili/y do 2. kola k praktické talentové zkoušce ve speciálních ateliérech. Uchazečům a uchazečkám, kteří/é nemohli z protiepidemických důvodů doručit domácí práce ve stanoveném termínu pro odevzdání domácích prací, bylo umožněno zaslání domácích prací poštou či akceptování pouze portfolio, které tvořilo jednu z povinných příloh elektronické přihlášky.

Druhé kolo proběhlo v termínu 1. února – 10. února 2021. Talentová zkouška byla zkrácena na tři pracovní dny s časovou redukcí na půldenní úkoly (zajištění rozproštění osob v budovách AVU, chodbách, WC apod.). V případě možné karantény uchazeče/uchazečky či pedagogů/pedagožek přijímajícího ateliéru, nebo kvůli nemožnosti uchazeče/uchazečky překročit hranice na území ČR proběhlo u daných uchazečů a uchazeček druhé kolo přijímacího řízení distanční formou. Ústní pohovory probíhaly na základě dotazníku vytvořeného pedagogy a pedagožkami Katedry teorie a dějin umění, který uchazeči a uchazečky nahráli vyplněný jako povinnou přílohu ke své elektronické přihlášce, a který byl náhradou za písemný test z dějin umění. Talentová zkouška druhého kola přijímacího řízení probíhala následujícím způsobem:

1. den – ½ dne: kresba/modelování portrét/autopotrétu na zadaný formát; ústní pohovory
2. den – ½ dne: kompozice na vylosované téma; ústní pohovory
3. den – ½ dne: volná kompozice na námět vedoucího pedagoga/pedagožky; ústní pohovory

V oborech Architektonická tvorba a Restaurování výtvarných uměleckých děl byl tento průběh modifikován v duchu oborových potřeb.

Na základě komplexních výsledků přijímacího řízení navrhli/y vedoucí pedagogové/pedagožky jednotlivých speciálních ateliérů pořadí a počty uchazečů/uchazeček doporučených pro přijetí do 1. ročníku. Seznam uchazečů/uchazeček doporučených pro přijetí od akademického roku 2021/2022 byl projednán na společném zasedání Pedagogického pléna AVU dne 15. 2. 2021 a návrh byl poté předán rektorovi ke konečnému rozhodnutí.

HARMONOGRAM PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ

Uzávěrka pro podávání přihlášek pro přijímací řízení na akademický rok 2021/2022	30. listopadu 2020
Příjem elektronických portfolií do prvního kola přijímacího řízení	2.-10. ledna 2021
Příjem prací uchazečů do prvního kola přijímacího řízení	11. – 13. ledna 2021
První kolo přijímacího řízení – bez účasti uchazečů/uchazeček, výběr prací pro postup do druhého kola přijímacího řízení	18. – 20. ledna 2021
Oznámení o výsledcích prvního kola přijímacího řízení	25. ledna 2021
Výdej prací uchazečům, kteří nepostoupili do druhého kola přijímacího řízení	27. – 29. ledna 2021
Druhé kolo přijímacího řízení s účastí uchazečů/uchazeček, kteří/é postoupili/y z prvního kola	1. – 10. února 2021
Zasedání pedagogického pléna – závěrečné zhodnocení přijímacího řízení	15. února 2021
Oznámení o výsledcích druhého kola přijímacího řízení	22. února 2021
Výdej prací uchazečům, kteří se zúčastnili druhého kola přijímacího řízení	24. února – 3. března 2021

POČTY UCHAZEČŮ/UCHAZEČEK O STUDIUM PRO AKADEMICKÝ ROK 2021/2022:

Studijní program	Počet přihlášek	Počet uchazečů	Nedostavil/a se do 1. kola (nedodal/a domácí práce)	Neuspěl/a v 1. kole	Postoupil/a do 2. kola	Nedostavil/a se do 2. kola	Nepřijatí	Přijatí
magisterský	453	316	20	189	107	1	58	49
navazující magisterský	65	51	3	20	28	0	13	15
Celkem	518	367	23	209	135	1	71	64

V Praze dne 2. 3. 2021

Vypracovala: MgA. Linda Páleníková

Zrevidovala: Lenka Sejkorová

Vedoucí studijního oddělení AVU