**Příloha č. 2**

**Přehled profesních aktivit uchazeče / uchazečky[[1]](#footnote-1) vč. seznamu uměleckých aktivit, bibliografie a výběru z kritických ohlasů pro habilitační řízení v oboru Výtvarné umění se zaměřením Volné umění**

Uchazeč vyplní požadované položky přímo do tabulky. K jednotlivým částem je možné v příslušném programu přidávat řádky. V případě většího množství jednotlivých položek je uchazeč žádán, aby vybral jen ty ze svého pohledu nejdůležitější v počtu nepřesahujícím počty doporučené.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Požadavky pro obor Výtvarné umění se zaměřením Volné umění**  *V části A uveďte název akce, datum a místo konání.*  *V části B uveďte jméno autorů a název díla, datum a místo vydání, počet stran, ISBN.*  *V části C uveďte název, datum a místo aktivity* | | |
| **A** | **Odborná a umělecká činnost** | **min. počet** | **uchazeč** |
| 1 | Samostatné výstavy ve významných institucích ČR[[2]](#footnote-2) | 4 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 2 | Samostatné výstavy ve významných zahraničních institucích | 2 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 3 | Kolektivní výstavy ve významných institucích ČR | 8 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 4 | Významné kolektivní výstavy v zahraničí | 3 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 5 | Zastoupení ve významných domácích sbírkách (číslo vyjadřuje počet institucí) | 3 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 6 | Zastoupení ve významných zahraničních sbírkách (číslo vyjadřuje počet institucí) | 0 |  |
|  | | |
| 7 | Účast na zahraničních sympoziích a dalších uměleckých akcích | 1 |  |
|  | | |
|  | | |
| **B** | **Teoretické reflexe a citace** | **min. počet** | **uchazeč** |
| 8 | Autorská monografie nebo samostatný autorský katalog s kritickým textem o práci uchazeče | 1 |  |
|  | | |
|  | | |
| 9 | Samostatný autorský katalog publikovaný v ČR | 2 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 10 | Samostatný autorský katalog publikovaný v zahraničí | 0 |  |
|  | | |
| 11 | Ohlas v podobě reprodukce a/nebo textové reflexe uchazečovy práce v odborné knize v ČR | 2 |  |
|  | | |
|  | | |
| 12 | Ohlas v podobě reprodukce a/nebo textové reflexe uchazečovy práce v odborné knize v zahraničí | 1 |  |
|  | | |
|  | | |
| 13 | Citace nebo reprodukce v odborném časopise či katalogu v ČR | 10 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 14 | Citace nebo reprodukce v odborném časopise či katalogu v zahraničí | 3 |  |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| 15 | Ocenění a stipendia | 1 |  |
|  | | |
| **C** | **Pedagogická a další profesní činnost** | **min. počet** | **uchazeč** |
| 16 | Pedagogická praxe na VŠ dle potvrzení zaměstnavatelem | 3 roky |  |
| 17 | Působení na zahraniční škole či odborné instituci | 0 |  |
| 18 | Odborné nebo umělecké stáže v ČR nebo v zahraničí | 1 |  |
|  | | |
| 19 | Vyžádané přednášky nebo vedení workshopů v ČR | 2 |  |
|  | | |
|  | | |
| 20 | Vyžádané přednášky nebo vedení workshopů v zahraničí | 1 |  |
|  | | |
| 21 | Řešení grantových projektů (jako hlavní řešitel nebo navrhovatel) | 1 |  |
|  | | |
| 22 | Členství v radách, komisích, komorách a odborných porotách mimo vlastní instituci v ČR | 2 |  |
|  | | |
|  | | |
| 23 | Členství v radách, komisích, komorách a odborných porotách mimo vlastní instituci v zahraničí | 0 |  |
|  | | |
| **D.** | **Další** | | |
|  |  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |

1. Všechny dále v textu uvedené pojmy, jako jsou např. profesor, uchazeč, autor apod., označují jak muže, tak ženu. [↑](#footnote-ref-1)
2. resp. SR u uchazečů ze Slovenské republiky; stejně tak i dále v textu. [↑](#footnote-ref-2)