**Příloha č. 3**

**Přehled profesních aktivit** **uchazeče /uchazečky[[1]](#footnote-1) vč. seznamu uměleckých aktivit, bibliografie a výběru z kritických ohlasů pro řízení ke jmenování profesorem v oboru Výtvarné umění se zaměřením Restaurování výtvarných děl**

Uchazeč sestaví svůj podrobný profesní životopis na základě předložené osnovy.

**A Tvorba uchazeče:**

1. Samostatné či kolektivní realizace (nutno uchazečem specifikovat) restaurátorského projektu významného uměleckého díla

**B Publikační a odborná činnost uchazeče:**

1. Příspěvky v odborných časopisech či publikacích
2. Vyžádané přednášky na jiných školách, v institucích nebo odborných konferencích
3. Vyžádané přednášky na jiných školách, v institucích nebo odborných konferencích v zahraničí či jiná odborná spolupráce v mezinárodním měřítku

**C Pedagogická činnost uchazeče:**

1. Pedagogické působení na vysoké škole uměleckého zaměření
2. Restaurátorská realizace uskutečněná v rámci pedagogického procesu – restaurátorské projekty pod pedagogickým vedením v rámci výuky.
3. Vedení absolventů doktorského studia
4. Účast na koncepci studijního programu a odborné výuky
5. Spolupráce na grantech nebo stipendia související s odbornou nebo pedagogickou činností

1. Všechny dále v textu uvedené pojmy, jako jsou např. profesor, uchazeč, autor apod., označují jak muže, tak ženu. [↑](#footnote-ref-1)