

METODICKÝ POKYN K BAKALÁŘSKÉ STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠCE Z TEORIE A DĚJIN UMĚNÍ

Úvodní stanovení

- Státní závěrečné zkoušky (SZZK) se řídí § 53 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů a článek 11 Studijního a zkušebního řádu AVU v Praze ze dne 20. 11. 2025.
- Studium v bakalářském studijním programu AVU je řádně ukončeno v den vykonání poslední části státní závěrečné zkoušky.
- Státní závěrečná zkouška se skládá ze dvou částí:
 - 1) ze Státní závěrečné zkoušky z teorie a dějin umění (jíž se zabývá tento metodický pokyn)
 - 2) z bakalářské práce a její obhajoby

STÁTNÍ ZKOUŠKA Z TEORIE A DĚJIN UMĚNÍ

1. Přihlášení ke státní zkoušce z teorie a dějin umění
 - Státní zkoušku z teorie a dějin umění absolvují studující tříletého bakalářského programu na konci druhého ročníku studia
 - Řádný termín určuje harmonogram příslušného akademického roku, zpravidla se jedná o druhý týden v září.
 - Studující se ke Státní zkoušce z teorie a dějin umění přihlásí prostřednictvím IS STAG. Součástí přihlášky je písemné vypracování tematické otázky (státnicového textu), blíže popsané v bodě 3 tohoto dokumentu, které studující

nahraje do IS STAG při přihlášení ke SZZK. Termín pro přihlášení se k SZZK bývá konec června.

- Státní zkoušku z teorie a dějin umění nelze nahradit uznáním obdobné zkoušky z jiné VŠ.

2. Zkušební komise

Státní závěrečná zkouška z teorie a dějin umění je realizována formou souborné zkoušky a skládá se před zkušební komisí, která je nejméně tříčlenná. Předsednictvo a členstvo zkušební komise jmenuje prorektorka pro studijní záležitosti na návrh vedoucího KTDU z profesorů/profesorek, docentů/docentek a odborníků/odbornic schválených Uměleckou radou AVU.

3. Kritéria zkoušky

- Smyslem zkoušky je ověřit znalosti z teorie a dějin umění, a to tak, jak se s nimi studující seznámili během výuky povinných předmětů na AVU. Má prokázat základní přehled studenta / studentky o souvislostech mezi současným uměním a současným myšlením, jakožto i schopnosti inspirovat se jimi při svém uvažování o umění a vlastní tvorbě. Předpokladem pro absolvování zkoušky je samostatná domácí příprava, ať už na základě poznámek z absolvovaných předmětů, za využití povinné či doporučené literatury uvedené v souborech zkušebních otázek, nebo jiných samostatně vyhledaných zdrojů.
- Okruhy chronologických (ústních) otázek jsou k dispozici ke stažení na webových stránkách www.avu.cz, v záložce Studium, Katedra teorie a dějin umění.
- První otázku z chronologické části SZZK si studující na místě zkoušky vylosuje ze souboru předem známých otázek. Poté má 30 minut na samostatnou přípravu bez použití literatury, výpisků či internetu. Příprava slouží především k vytvoření základní osnovy, podle níž bude poté na vylosovanou otázku odpovídat. Vítán je samostatný projev, zkoušený může hovořit i na základě doplňujících otázek zkoušejících. Předpokládaná doba určená k zodpovězení první otázky je zhruba 15 minut.

- Druhou otázku („státnicový text“) studující vypracuje v předstihu v rámci povinného předmětu Myšlení a umění (Bc. státnicový seminář), a to v písemné podobě eseje. Téma i formu eseje si volí v rámci semináře a na základě tematických okruhů dostupných v jeho rámci i na webu. Ty se zabývají obecnějšími problémy umění a většinou se nevztahují k jedinému historickému období ani geografické oblasti. Práce má minimální rozsah 5 normostran, včetně poznámek a seznamu literatury, mimo to obsahuje titulní stranu a šestiřádkovou anotaci shrnující obsah práce. Předpokládá se práce s odbornou literaturou – vycházet lze z nabídnutých titulů i z dalších relevantních zdrojů. Členky a členové zkušební komise se s referátem seznámí v předstihu. U zkoušky jej studující nejprve stručně uvede, poté následuje přibližně patnáctiminutová rozprava.

4. Klasifikace

- O konání Státní zkoušky z teorie a dějin umění se vyhotoví protokol, který podepisuje předseda / předsedkyně nebo v zastoupení jiný člen komise a všichni přítomní členové a členky komise. Státní závěrečná zkouška se klasifikuje stupnicí:
 - výborně (1)
 - velmi dobře (2)
 - dobře (3)
 - nevyhověl (4).
- Výsledek Státní zkoušky je zaznamenán do studijního informačního systému STAG.
- Pokud se přihlášený studující nedostaví v určeném termínu ke Státní zkoušce a do pěti pracovních dnů od tohoto termínu se s uvedením důvodu písemně neomluví tajemnici KTDU, je klasifikován stupněm 4 „nevyhověl“.

5. Státní zkouška v náhradním termínu a její opakování

- Státní zkoušku z dějin umění musí studující absolvovat v souladu se studijním plánem daného studijního programu a oboru nejpozději ve zkouškovém období zimního semestru posledního ročníku studia. Tato podmínka platí i v případě náhradních a opravných termínů. Bez úspěšného složení Státní zkoušky z teorie a dějin umění není studující připuštěn k obhajobě diplomové práce.

V Praze dne 15. 1. 2026



Šárka Krtková, M.A.
Prorektorka pro studijní záležitosti

Více informací k průběhu zkoušky viz:

<https://www.avu.cz/stranka/statni-zaverecna-zkouska-z-dejin-umeni-a-architektury>