

Co se na AVU povedlo díky **NÁRODNÍMU PLÁNU OBNOVY**

Název projektu: nextAVU: Podpora nových forem vzdělávání a zajištění digitální infrastruktury

Reg. č.: NPO_AVU_MSMT_16612/2022

Doba realizace: 1. 4. 2022 – 31. 12. 2024

Částka příspěvku: 28.308.755 Kč

Financováno z: Národního plánu obnovy, reforma 3.2.1: Transformace vysokých škol s cílem adaptace na nové formy učení a měnící se potřeby trhu práce

Dokončili jsme projekt z Národního plánu obnovy pro oblast vysokých škol, a tak bychom Vám touto formou rádi zprostředkovali jeho hlavní výstupy, protože nás moc těší :).

Současně bychom Vám chtěli velmi poděkovat za skvělou spolupráci během uplynulých tří let realizace projektu, za všechnu Vaši podporu, ochotu, vytrvalost a nadšení pro věc.

BEZ VÁS BY TO NEŠLO! :)

Za projektový tým,

Eva Ellingerová, Michaela Žůrková, Michaela Textorová, Barbora Grosman, Marie Zichová, Barbora Tichá, Adéla Kroužková



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY





Díky projektu bylo pořízeno **nové vybavení do učeben, pro vyučující i studující:**

- upgradem prošla **AV technika auly**
- pořídili jsme **novou AV a IT techniku do ateliérů** (konferenční kamery, velkoformátové obrazovky a monitory, dataprojektory, notebooky a výkonné počítače) a také IT techniku pro vyučující a k zapůjčení pro studující;
- profesionální AV technikou bylo dovybaveno pracoviště **Artyčok.tv**;
- pro **posílení wifi sítě** ve výukových prostorech bylo instalováno více než 50 nových přístupových bodů.

V rámci **metodické podpory distančních forem výuky:**

- byl připraven [materiál](#) formulující pravidla a doporučení pro realizaci distanční výuky;
- pro vybrané teoreticko-historické předměty byly pedagogy a pedagožkami KTDU zpracovány **digitální studijní materiály** (dostupné jsou v IS STAG);
- byly natočeny **video tutoriály** k praktické výuce v [řemeslných dílnách](#), [DigiLabu](#) a na [3D pracovišti](#);
- proběhla **série školení** zaměřených na rozvoj kompetencí vyučujících i studujících v oblasti distanční výuky.





V letošním roce se poprvé konalo přijímací řízení do **nových studijních programů s profesním profilem**, které byly připraveny a úspěšně akreditovány v rámci projektu. Jedná se o:

- navazující magisterský studijní program [Umění a současné technologie](#);
- magisterský studijní program [Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů](#) vyučovaný ve spolupráci s VŠCHT Praha.

Vedle akreditačních spisů byly pro oba programy zpracovány také **studijní, metodické a informační materiály**.

Díky projektu bylo rovněž pořízeno **materiálně-technické zabezpečení** studijních programů – například čistící lasery, stereo mikroskopy a další přístrojové a laboratorní vybavení pro restaurování, nové nástroje pro robotické rameno, 3D tiskárny, dron a další vybavení pro 3D pracoviště, IT a AV technika a nábytek pro učebny programů ad.

V roce 2023 a 2024 byly pilotně realizovány [nové kurzy celoživotního vzdělávání](#) připravené v rámci projektu:

- kurz zaměřený na rozšiřování kompetencí restaurátorů uměleckých děl působících v restaurátorské praxi, který proběhl formou tří workshopů (Inovativní metody snímání nepůvodních vrstev na uměleckých dílech; Současné metody restaurování plátěné podložky obrazů; Současné metody scelování trhlin obrazů na plátně používané v restaurátorské praxi);
- kurz Základy restaurování uměleckých děl určený pro specialisty pracující s movitými a nemovitými kulturními památkami.





V roce 2024 byly dokončeny také tři **společné projekty vysokých škol** zaměřené na:

1. sjednocení výstupů různých forem krátkodobého vzdělávání (např. CŽV) prostřednictvím **mikrocertifikátů** a implementaci společného **on-line katalogu kurzů** a informačního **systemu pro ověřování výsledků vzdělávání**;
2. zajištění komplexní **bezpečnosti distančních forem výuky** a vytvoření odpovídajícího metodického rámce;
3. **digitalizaci činností souvisejících se studijní agendou**, a to zejm. prostřednictvím pořízení nových modulů do IS STAG umožňujících využívání elektronických formulářů, vydávání digitálně podepsaných dokumentů, elektronizaci procesů doktorského studia, digitalizaci klauzurních prací, napojení na státní registry ad.