

Rozhodnutí rektorky č. 2/2025 ze dne 22. 4. 2025

o výsledku výběrového řízení na pozice

1. ODBORNÝ ASISTENT/ODBORNÁ ASISTENTKA
(se zaměřením na restaurování moderních uměleckých děl)
– Restaurování moderních uměleckých děl
2. ODBORNÝ ASISTENT/ODBORNÁ ASISTENTKA
(se zaměřením na technologii restaurování moderních uměleckých děl)
– Restaurování moderních uměleckých děl
3. ODBORNÝ ASISTENT/ODBORNÁ ASISTENTKA
(se zaměřením na technologii restaurování památek a materiálový průzkum)
– Restaurování malby a polychromované plastiky

Dne 14. 4. 2025 proběhly pohovory s vybranými uchazeči a uchazečkami na dané pozice. Komise zasedala ve složení: předseda komise doc. MgA. Adam Pokorný, Ph.D. a členové a členky: MgA. Jan Kracík, akad. mal. Markéta Pavlíková, Ph.D., akad. mal. Theodora Popová, Ing. Jiřina Příkrylová, PhDr. Štěpán Vácha, Ph.D. a doc. Dr. Ing. Michal Ďurovič.

Na základě doporučení komise jsem se rozhodla jmenovat tyto uchazečky:

MgA. Dunju Stevanović, Ph.D. na pozici odborné asistentky (se zaměřením na restaurování moderních uměleckých děl) v profesním studijním programu Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů

Mgr. Anastasiiu Ivanovu, DiS. na pozici odborné asistentky (se zaměřením na technologii restaurování moderních uměleckých děl) v profesním studijním programu Restaurování moderních uměleckých děl z netradičních materiálů

Ing. Terezu Jurczykovou, PhD. na pozici odborné asistentky (se zaměřením na technologii restaurování památek a materiálový průzkum) do ateliéru Restaurování malby a polychromované plastiky

Šárka Krtková, M. A., v. r.
prorektorka pro studijní záležitosti