



**ČASOVÝ HARMONOGRAM - 2. KOLO PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ DO DOKTORSKÉHO
STUDIJNÍHO PROGRAMU RESTAUROVÁNÍ VÝTVARNÝCH DĚL (P0213D310004)
PRO AKADEMICKÝ ROK 2026/2027**

Program: Restaurování výtvarných děl
Datum a čas: 25. 3. 2026, 10:00 – 11:00
Místo: Černý sál v AVU Veletržní (Veletržní 63, 170 00 Praha 7, přízemí)

Přijímací komise pro program Volné umění:

Předsedající: prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.

Členstvo: doc. Ing. Mgr. Štěpánka Kučková, Ph.D., MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.,
prof. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D., akad. mal. Zora Grohmanová

| čas | uchazeč*ka s číslem | potenciální školitel |
|---------------|---------------------|--------------------------------|
| 10:15 – 10:45 | 154297 | prof. MgA. Adam Pokorný, Ph.D. |

Popis průběhu přijímacího řízení

Přijímací řízení ve druhém kole spočívá v ústním pohovoru, v němž přijímací komise ověřuje motivaci uchazeče*ky ke studiu v doktorském studijním programu, úroveň znalostí (včetně anglického jazyka), orientaci v současném stavu oboru a možnosti řešení předloženého projektu.

Uchazeč*ka má 10 minut na krátké představení projektu, dále je pak 20 minut vyhrazeno na diskusi a otázky členstva komise. Do druhého kola je pozván*a také potenciální školitel jako host bez hlasovacího práva.

Hodnocení uchazeče*ky provádějí všichni členové a členky komise.

V Praze dne 18. 3. 2026

Mgr. art. Anetta Mona Chişa, Ph.D.
prorektorka pro internacionalizaci a výzkum AVU