

# Vedoucí pedagog / pedagožka ateliéru volného umění Akademie výtvarných umění v Praze

AVU hledá osobnost s výraznou uměleckou pozicí a chutí formovat vzdělávací prostředí v oblasti současného umění. Výběrové řízení na vedení ateliéru chápeme jako příležitost k rozvoji – hledáme pedagogy či pedagožky, kteří přinesou novou perspektivu do stávajícího spektra ateliérů a vnímají ateliér jako živé intelektuální a tvůrčí prostředí.

## PRACOVNÍ POZICE

Vedoucí pedagog / pedagožka vede ateliér volného umění se zaměřením na malbu (v současnosti ateliér s názvem Malba 2) v bakalářském a magisterských programech. Součástí práce je individuální vedení studujících, ateliérové kritiky, rozvoj programu a spolupráce s vedením školy. V doktorském programu je možné působit jako školitel/ka nebo konzultant/ka.

Hledáme jednoho pedagoga / pedagožku – nebo autorskou dvojici s etablovanou společnou praxí. Sdílené vedení ateliéru vnímáme jako plnohodnotný model, nikoli jako organizační kompromis: dvojice by měla být již existující umělecká a myšlenková entita. V takovém případě si kandidující dělí dva pracovní úvazky přidělené danému pracovišti.

## CO HLEDÁME

- Aktivní umělecká praxe relevantní na české i mezinárodní scéně
- Schopnost formulovat vlastní uměleckou a pedagogickou pozici
- Znalost anglického jazyka umožňující profesní komunikaci se zahraničními studujícími
- Zájem o práci se studujícími jako individuálními autorskými osobnostmi
- Zkušenost nebo zájem o práci v mezinárodním kontextu
- Akademické hodnosti (Ph.D., doc., prof.) jsou výhodou. Oceňujeme zájem o profesní rozvoj v tomto směru.

Zajímají nás kandidáti a kandidátky, kteří obohatí pestrost přístupů na AVU – umělecky, generačně, genderově i metodologicky.

## PEDAGOGICKÁ KONCEPCE

Součástí přihlášky je pedagogická koncepce na tříleté období 2027–2030. Měla by obsahovat: jak kandidující vnímá malbu v současném kontextu a jaké otázky chce s ateliérem sledovat; navrhované formy práce se studujícími; navrhovaný název ateliéru; případně návrh asistentské pozice.

Nečekáme akademický dokument – zajímá nás jasně profilovaná umělecká a pedagogická pozice.

## PODMÍNKY

- Nástup: 1. září 2026
- Mzda vychází z mzdového předpisu AVU
- Smlouva: 1 rok, s možností prodloužení o 2 a následně o 3 roky po vnitřním hodnocení
- Benefity dle standardu AVU

## PRŮBĚH VÝBĚROVÉHO ŘÍZENÍ

Výběrové řízení probíhá ve třech kolech:

1. Posouzení přihlášek odbornou komisí
2. Diskuse s komisí nad zaslanou pedagogickou koncepcí a představou o vedení ateliéru
3. Závěrečný pohovor s vedením školy (finalisté / finalistky)

## PŘIHLÁŠKA

Zašlete na [opencall@avu.cz](mailto:opencall@avu.cz) do 3. května 2026:

- Pedagogická koncepce (2027–2030)
- Motivační dopis
- Strukturovaný životopis
- Portfolio (PDF, max. 30 MB)
- Kopie dokladů o vzdělání (nostrifikace zahraničních dokladů při nástupu)

Dotazy k pozici zasílejte na stejnou adresu.

AVU je zaměstnavatel rovných příležitostí. Vítejte přihlášky z české i mezinárodní umělecké komunity bez ohledu na věk, pohlaví, genderovou identitu a etnicitu.

AVU si vyhrazuje právo výběrové řízení kdykoli zrušit nebo pozici neobsadit. Zasláním přihlášky uchazeč/ka souhlasí se zpracováním osobních údajů dle zákona č. 110/2019 Sb.